

{ ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN }

---

# ESTUDIO DE CASO DE LA INFLUENCIA DE LA MOTIVACIÓN ESCOLAR EN EL APRENDIZAJE



LINA MARÍA JIMÉNEZ<sup>1</sup>

**CASE STUDY OF THE INFLUENCE OF  
MOTIVATION IN SCHOOL LEARNING**

<sup>1</sup> MSc. en Pedagogía. Esp. en Salud Ocupacional y Prevención de Riesgos Laborales. Química de Alimentos. Correo Electrónico: pinkito@misena.edu.co  
Recibido: 18-09-2013  
Aprobado: 02-02-2014



## RESUMEN

Este artículo de reflexión, nace de la necesidad que se observa en la actualidad de reconocer factores que están promoviendo la motivación de los estudiantes en el ambiente de aprendizaje. Por consiguiente, se pretendió interpretar la relación que tienen las pautas motivacionales con las estrategias de aprendizaje. Para lograrlo se realizó una investigación de corte cualitativo, utilizando el método etnográfico, mediante la técnica de observación participante para reconocer las pautas motivacionales y las estrategias de aprendizaje que utilizan los docentes. Lo anterior, permitió que la investigadora pudiera ver e interactuar con su objeto de estudio. Develando que, esta relación se da cuando el estudiante puede escoger la estrategia, entonces se siente incluido en el proceso al encontrar sentido en las actividades que realiza; contrario a cuando el docente plantea la estrategia porque siente que es una imposición. De igual forma, llamó la atención el hecho que los docentes utilizan estrategias de aprendizaje de procesamiento y en menor medida las estrategias metacognitivas. Asimismo, se observó que los docentes utilizan algunas pautas motivacionales como individualizar la explicación, dar valor a la pregunta y a la respuesta; sin embargo, no se relaciona el proyecto de vida de los estudiantes con los objetivos de la clase, de igual forma no hay realimentación, no se da valor al error y al acierto. Cabe concluir, que se debe flexibilizar el uso de estrategias de aprendizaje por parte del estudiante; igualmente, se hace necesario integrar pautas motivacionales en el aula de acuerdo con su modelo pedagógico constructivista.

**Palabras clave:** aprendizaje, estrategias, motivación, pertinencia.

## ABSTRACT

This reflective paper born of the need to recognize the factors that are promoting student motivation in the learning environment in nowadays. Therefore, it was intended to interpret the relationship between the motivational patterns and learning strategies. To achieve the qualitative research was conducted using the method of ethnography by the technique of participant observation to recognize the motivational patterns and learning strategies used by teachers. This allowed the researcher could see and interact with their subject matter. Revealing that this relationship occurs when the student can choose the strategy, then he feels included in the process to make sense of the activities, contrary to when the teacher proposes the strategy because the student feels it is an imposition. Similarly, it attracted attention the fact that teachers use learning strategies of processing and less metacognitive strategies. It was also noted that some teachers use guidelines as individualized motivational explanation, give value to the question and the answer. However, the life project of students is not related to the objectives of the class, in the same way, there is not a feedback about a correct answer or a mistake. In conclusion, it must be more flexible the use of learning strategies by students and it is also necessary to integrate motivational patterns in the classroom according to their constructivist pedagogical model.

**Key words:** Learning, teaching, pedagogy, strategies, motivation.

## INTRODUCCIÓN

Dentro de la práctica pedagógica los docentes continuamente se han preguntado por qué están desmotivados los estudiantes, entonces buscan varias estrategias para atraer su atención, encontrando que siempre hay un grupo que demuestra desinterés hacia su aprendizaje. Entonces es fundamental mediante la pedagogía observar, interpretar y reflexionar sobre este fenómeno que se repite en las aulas escolares y que está alejando a los estudiantes de la esencia del proceso educativo, que es gustar de lo que se está haciendo.

El presente trabajo se desarrolló porque se ha visto actitudes en los estudiantes que reflejan la poca motivación hacia la participación en clase, y de ello se habla en varias instituciones educativas; sin embargo, no se ha realizado un estudio en el que se pueda observar a los estudiantes con el propósito de identificar los aspectos que contribuyen a estas actitudes; de igual forma, se evidencia que en varias ocasiones, aunque se realice una planeación de las actividades para realizar en clase, no siempre todos los estudiantes tienen la voluntad de ejecutarlas. Es preocupante esta situación porque la motivación es uno de los principios para lograr el aprendizaje.

El trabajo de investigación permitió encontrar que la motivación debe ser entendida desde el docente, como su acercamiento a la necesidad de los estudiantes para lograr su atención y que debe estar respaldada por actuaciones que favorezcan la importancia que tiene el estudiante en el aula de clase como actor activo de su aprendizaje. En gran medida, se logró que los docentes de la institución educativa reflexionaran respecto a sus actuaciones en el aula y que las pudieran replantear. De igual manera, el docente reconoce la importancia de enseñar utilizando estrategias que le permitan al estudiante comprender el modo como aprende y los aspectos que debe mejorar.

Desde la visión del estudiante, se halló que la motivación inicia desde la comprensión de la utilidad del conocimiento que encuentra en la clase cuando lo enlaza con su proyecto de vida; asimismo, para lograr la capacidad de interrogarse constantemente y ser crítico ante la construcción del conocimiento.

Hasta el momento, en varias instituciones educativas se han realizado estudios utilizando métodos cuantitativos con escalas que permiten relacionar la motivación con las estrategias de aprendizaje. No obstante, había un vacío en los resultados que generalmente mostraban una frecuencia de realización de actividades en relación con los intereses de los estudiantes, pero no la interpretación del significado de la realización de las actividades con sus intereses. Por tal razón, se hacía necesario llevar a cabo un estudio cualitativo que permitiera estar en contacto con el objeto de estudio para observar, escuchar e interpretar sus actos.

En el presente artículo se contempla la interpretación de los resultados de las observaciones etnográficas realizadas a un grupo de estudiantes, que deriva en la propuesta centrada en las actuaciones del docente para contribuir a la motivación de los estudiantes.

Quedaría por realizar la ejecución de la propuesta, efectuar un acompañamiento y seguimiento mediante observación al grupo de estudiantes y a los docentes para reconocer logros, mejoras y nuevos resultados.

En Colombia se está hablando de calidad educativa encaminada hacia el fortalecimiento de la actividad pedagógica de los docentes, la implementación de ambientes de aprendizaje flexibles, y la incorporación de los aprendizajes

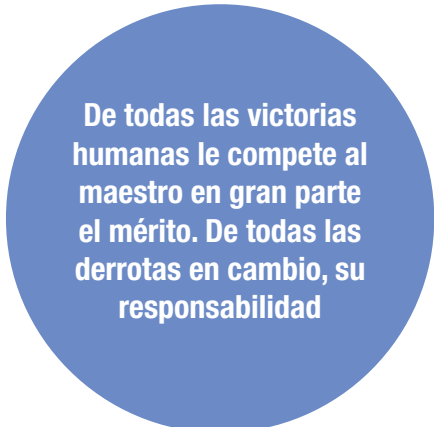
significativos, con el fin de que el estudiante pueda relacionar y aplicar sus conocimientos en la vida cotidiana.

Desde la perspectiva de Vásquez Rodríguez (2009) la motivación escolar es:

Entendida como factor cognitivo-afectivo (psicológico) que determina la planificación y la actuación tanto del docente como del estudiante en busca de un aprendizaje nuevo, esta ligada y condicionada a aspectos personales y al contexto escolar. En los aspectos personales que condicionan la motivación escolar en una sesión de aprendizaje se encuentran los aspectos personales del estudiante y los aspectos personales del docente. En el estudiante, lo que busca aprender no suele ser identificado junto con sus expectativas de logro, habilidades de estudio, competencias y autoeficiencia; y en el docente, están asociados con su actuación pedagógica y metodológica (aplicación de principios motivacionales para diseñar la enseñanza y la evaluación). Los factores contextuales de los cuales también depende la motivación escolar son los valores y prácticas de la comunidad educativa, clima motivacional del aula, influencia familiar y cultural (p. 123).

Por este motivo, existe una relación mutua entre los actores del ambiente escolar cuya tarea es encontrar sentido en las actividades que se generan y ser conscientes del efecto de sus actuaciones en el equilibrio para que la motivación escolar se dinamice.

Para que el estudiante logre el aprendizaje, se le facilite y sea significativo, acude a las estrategias de aprendizaje. Desde la posición de González Ornelas (2003):



**De todas las victorias humanas le compete al maestro en gran parte el mérito. De todas las derrotas en cambio, su responsabilidad**



“ De todas las victorias humanas le compete al maestro en gran parte el mérito. De todas las derrotas en cambio, su responsabilidad ”

Las estrategias de aprendizaje se entienden como el conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumnado se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje; que le permiten incorporar y organizar selectivamente la nueva información para solucionar problemas de diverso orden. (González Ornelas, 2003, p. 50).

En este sentido, las estrategias de aprendizaje le permiten al estudiante estar en la capacidad de comprender los saberes, organizar la información que proviene de diferentes fuentes de conocimiento para que la mente las relacione con sus experiencias y encuentre la utilidad en la vida diaria.

Dentro de las investigaciones cuyo tema central ha sido la motivación escolar y las estrategias de aprendizaje, se hizo una comparación entre la teoría y los resultados respecto al ambiente de aprendizaje y su influencia en las metas de los estudiantes, encontrando que: "Un estudiante cuya percepción de autoeficacia es adecuada, es un alumno que va a perseverar en el estudio, a solucionar problemas, a identificar errores y plantear soluciones por sí mismo, y alcanzará el éxito de manera más frecuente" (Alcántara Valverde & Bernal Rocha, 2011, p. 9). Paralelamente se realiza una investigación, que hace referencia a la relación que existe entre el rendimiento académico y las variables socio-económicas, socio-culturales, cognitivas y motivacionales; concluyendo que:

La cohorte de estudio ha evidenciado mayores asociaciones entre el rendimiento académico y las variables psicológico-cognitivas, como pueden ser la motivación, la autopercepción, la

autoestima, los conocimientos previos y el uso de estrategias cognitivas, metacognitivas, de uso de recursos, que las asociaciones detectadas con ciertas variables sociológicas, como el capital cultural y social del hogar (Pagano, 2012, p. 16).

De igual manera, Venezuela Millán (2008) hace un paralelo entre los factores motivacionales intrínsecos y extrínsecos relacionados con el aprendizaje en estudiantes de medicina, mediante la Escala de motivación académica, encontrando que predomina dentro la elección los factores motivacionales intrínsecos: "a) Autovaloración, relacionados con la tarea: Aprender cosas que le interesan, prepararse para hacer postgrado y saber sobre los temas que les atraen. c) Relacionados con la valoración social: demostrar que puede tener éxito en sus estudios" (p. 68).

Asimismo, Cid Cid (2008) en un estudio del modelo socio-cognitivo en relación con la práctica educativa menciona: "Las actividades de aprendizaje se constituyen en estrategias de aprendizaje centradas en el sujeto permitiendo el desarrollo de capacidades y valores como metas del curriculum, es decir, procesos cognitivos y afectivos" (p. 2). Igualmente, Valle Arias, González Cabanach, Núñez Pérez, Rodríguez Martínez y Piñero Aguiñ (2001), en su artículo de investigación, efectúan un análisis sobre las relaciones de las metas académicas, dentro de las que están: las metas de aprendizaje y las metas de rendimiento con la utilización de estrategias de aprendizaje y estudio.

Se encontró que cuanto más altas son las metas de aprendizaje, menores son las dificultades que tienen los estudiantes en la utilización de estrategias de aprendizaje, mayor es su control y distribución del tiempo

de estudio, tienden a utilizar más estrategias y técnicas de aprendizaje, muestran una motivación más alta, presentan una mayor atención y concentración y tienen una actitud más positiva hacia el contexto académico.

Por otro lado, cuanto más altas son las metas de rendimiento, mayores son la dificultades para utilizar las estrategias de aprendizaje, muestran niveles más altos de ansiedad, tienden a utilizar en menor medida estrategias de aprendizaje (p. 105).

Por todo lo anterior, el docente debe orientar a los estudiantes hacia las metas de aprendizaje para lograr que sea creador de su proceso de aprendizaje motivante y a la vez que le permita interactuar con sus pares en forma creativa.

Ciertamente la pedagogía permite hablar del porqué y para qué enseñar, así como, poder reflexionar sobre la praxis del docente, quien está llamado a interpretar las necesidades e intereses de los estudiantes con el fin de llegar al aprendizaje significativo como resultado del acto educativo, favoreciendo que puedan controlar, complementar, tomar decisiones, ser autónomos y responsabilizarse de su aprendizaje; por consiguiente, surge la siguiente pregunta central de la investigación: ¿Cuál es la relación entre la motivación y las estrategias de aprendizaje utilizadas por los docentes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes? Para responder a esta pregunta se hace necesario fijar la mirada en conceptos como motivación, didáctica, pedagogía y estrategias de aprendizaje.

De acuerdo con Porlán Ariza (1997) define: "La motivación es el elemento energético que hace funcionar el proceso de construcción de significados" (p. 100). En efecto, una institución educativa que se respalde en el modelo pedagógico constructivista busca que los actos educativos se orienten al

aprendizaje significativo y es claro que la motivación es fundamental para lograr la atención del estudiante y la emancipación del conocimiento que le permita crear y utilizar el pensamiento de orden superior como norma de instrucción auténtica.

Efectivamente, se debe tener presente los intereses y significados de los estudiantes en su contexto para que sea este el punto de partida del proceso de construcción de conocimiento. De aquí, que los estudiantes muestran sus intereses por medio del diálogo individual y grupal.

Desde la perspectiva de Escaño Aguayo y Gil de la Serna Leira (2006) identificaron que los docentes: "Tienen en el medio escolar la posibilidad de transmitir motivos a los alumnos para esforzarse" (p. 143). Al respecto, este sería un objetivo implícito en la labor docente al reconocer su alcance en relación con la motivación de los estudiantes, logrando que se interesen por el tema y especificando la utilidad del aprendizaje en la vida cotidiana.

Sumado a lo anterior, Alonso Tapia J. (2001) señala:

Mejorar la motivación y las estrategias que los alumnos utilizan para aprender son tareas en buena medida interdependientes. De hecho, a veces los alumnos no aprenden porque no están motivados, esto es, porque sus metas, sus intereses, no les inducen a poner en juego el esfuerzo y las estrategias adecuadas para aprender. Otras veces, sin embargo, ocurre a la inversa. Los alumnos no están motivados porque no aprenden, porque su modo de afrontar el aprendizaje y las estrategias que utilizan son inefectivas, lo que les impide experimentar la competencia que supone saber que se sabe, experiencia que es uno de los factores que más estimulan a seguirse esforzando (p. 80).

Es importante que el docente identifique el modo de aprendizaje de los estudiantes porque es uno de los pilares fundamentales de conocimiento, que va a permitir al estudiante utilizar sus propias estrategias de aprendizaje sin tener que obligarlo a aprender con métodos que sean impuestos y que genera desmotivación e incomodidad al estudiante, negándole la posibilidad de desarrollar sus habilidades metacognitivas. Así mismo, el docente crea un contexto de aprendizaje necesario para el desarrollo de la clase, apoyando y respondiendo a las necesidades del estudiante.

En este sentido Zambrano Leal (2006) afirma:

La didáctica, como lo veremos más adelante, tiene como finalidad desarrollar el cómo, es decir, la manera y el método para acceder de modo directo y extraordinario al patrimonio de los saberes. En cuanto ella es, así mismo, conocimiento, la pedagogía se propone como la forma directa de hacer posible ese cómo, así como la condición para enriquecer el contexto educativo (p. 169).

En efecto, la pedagogía y la didáctica se integran para crear ambientes de aprendizaje propicios para las interacciones entre docentes, estudiantes y demás integrantes de la comunidad educativa. "La didáctica se dirige más a pensar las condiciones del aprendizaje y, menos, a las condiciones de la enseñanza, aunque esta última sea su terreno de actuación. La finalidad de la didáctica se encuentra, precisamente, en los aprendizajes" (Zambrano Leal, 2006, p. 172-173). Cabe señalar, que las estrategias de aprendizaje, como medios didácticos, son enseñadas por los docentes indicando su función, tipos y situaciones en las que se deben utilizar. Así mismo, un estudiante estratégico estará en la capacidad de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, será dueño de su

tiempo y controlará sus decisiones tanto dentro de la escuela como en su participación en la sociedad.

Según Newmann y Wehlage (1993) en el momento que el estudiante decide utilizar estrategias de aprendizaje debe tener presente 5 normas de instrucción auténtica para que en la mente el aprendizaje sea claro y lo pueda relacionar con el contexto donde se desarrolla. Las 5 normas son: Pensamiento de orden superior, profundización del conocimiento, conexión del aprendizaje, conversación sustantiva y apoyo social.

Del mismo modo, Beltran Llera (1995) clasifica las estrategias de aprendizaje en cuatro grupos: estrategias de apoyo, estrategias de procesamiento, estrategias de personalización y estrategias metacognitivas. En efecto, un estudiante que utiliza estrategias de aprendizaje metacognitivas tiene la facilidad de aprender en forma autónoma permitiéndole planear, regular y evaluar su propio aprendizaje.

No obstante, esta investigación contribuye principalmente a realizar una reflexión constante de la práctica docente efectuada en el aula, dando importancia a la integración de pautas motivacionales en cada una de los momentos de la enseñanza para que sea pertinente con la construcción de aprendizajes significativos por parte del estudiante y que se sienta integrado al proceso mediante su propia elección de las estrategias de aprendizaje para realizar las tareas, ya que favorece su motivación. Así mismo, poner atención en su estado emocional y el control de la ansiedad para facilitar la comprensión de la información que recibe de su contexto.

Para este fin, se continuará describiendo la metodología utilizada, los resultados observados y la respectiva interpretación, para finalmente plantear las conclusiones de la investigación.





## METODOLOGÍA

El presente trabajo de investigación tiene un enfoque cualitativo, en el que se utiliza como método la etnografía ayudada de la fenomenología para interpretar los símbolos y significados que los sujetos dan al fenómeno de la relación entre motivación y estrategias de aprendizaje por medio de su proceder. De la misma manera, la técnica utilizada es la observación participante por la facilidad que se contextualiza en un aula para la investigación en torno a sus actores y cuya recolección de datos se efectúa con la rejilla de observación para posterior interpretación de los resultados.

Para iniciar, la metodología cualitativa permite centrar la atención en la realidad que vivencia los participantes en un contexto, según Taylor y Bogdan (1987) señalan: "La frase metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable" (p. 20).

Por otra parte, hablar de fenomenología supone entrar en el campo de la interpretación de símbolos y significados de un fenómeno, para este caso, da cuenta de la realidad de la conciencia inscritas en las experiencias pedagógicas de los docentes y estudiantes seleccionados en la institución educativa en estudio. Es así como, se pretende hacer de la fenomenología un respaldo para el desarrollo de este trabajo de investigación, en el cual se ve interacciones que se producen en el ambiente de aprendizaje y que representan unos significados que se dejan interpretar, permitiendo encontrar la conciencia de realidad que se vive en el contexto de la institución educativa en estudio, con referencia al fenómeno que relaciona la motivación y las estrategias de aprendizaje.

Ahora bien, el enfoque cualitativo y, de acuerdo con la pregunta de investigación, el método utilizado en este trabajo de investigación es la

etnografía. Desde la perspectiva de Ameigeiras (2006) afirma:

El método cualitativo etnográfico hace referencia a la presencia del investigador en el campo. Un lugar desde el que se despliegan las acciones centrales que la caracterizan: la presencia prolongada en el lugar y el desarrollo de la llamada observación participante, con todo lo que implica no solo en cuanto a capacidad de «ver», sino también de «interactuar» (p. 113).

La etnografía como método de investigación cualitativa, permite que el presente trabajo se dinamice porque devela las interacciones entre docente y estudiante en el acto educativo, tales como: sus intereses, expectativas, dificultades y propuestas, para posteriormente reflexionar acerca de ellas y encontrar los aspectos que enmarcan la realidad entre estrategias de aprendizaje y motivación en torno al aprendizaje. Por consiguiente, se logra sacar a la luz la respuesta a la pregunta planteada en la investigación.

Por su parte, la población con la que se realizó la investigación fueron 2 profesores y 27 estudiantes que forman parte del grupo del Técnico en Seguridad Ocupacional, de los cuales 16 son mujeres y 11 son hombres. Se selecciona como muestra significativa o informantes para la etnografía a 5 estudiantes de acuerdo con los siguientes criterios: dedicación al estudio, liderazgo, habilidades comunicativas, antigüedad en la institución educativa, motivación, relaciones interpersonales y rendimiento escolar. Cabe señalar que estos criterios permiten dar cuenta del contraste de las actitudes de los estudiantes, las interacciones con el docente y los intereses de ambos actores, develando sus motivaciones y su dinámica con la didáctica.

Las fuentes de información son primarias, se aplica como técnica la observación participante a los informantes seleccionados. "La observación participante es empleada para designar la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu de los últimos, y durante el cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo" (Taylor & Bogdan, 1987, p. 31).

En consecuencia, para el desarrollo de este proyecto, el investigador ingresa al ambiente de aprendizaje para observar a los informantes y registrar los datos en una rejilla de observación con respecto a motivación y estrategias de aprendizaje, para posterior sistematización y análisis con la consecuente generación de la etnografía resultante de la reflexión e interpretación.

Como afirmara Gento Palacios (2012):

Las matrices o rejillas constituyen instrumentos normalizados sobre los que se escriben datos relativos a los hechos o aspectos observados. Suelen incluir en uno de los ejes los descriptores sobre los que se exige opinión; en el otro eje suelen figurar las categorías de ponderación de los mencionados descriptores (p. 94).

En efecto, la rejilla de observación se realizó teniendo presente 3 temáticas: la motivación escolar, las estrategias de aprendizaje y el aprendizaje; en cada temática se diseñó unos indicadores que permiten identificar la actuación del docente y el estudiante para lograr la motivación, reconocer las estrategias de aprendizaje que utilizan y cómo se evidencia el aprendizaje, igualmente hay un espacio para redactar las observaciones complementarias y la descripción del ambiente de aprendizaje.



## RESULTADOS

La investigación se realizó en las sesiones de clase, observando a 5 estudiantes y 2 profesores que orientaban en el Técnico en Seguridad Ocupacional de la Institución Educativa Técnica Salamanca, la atención se fijó en las pautas motivacionales que aplicaban los docentes y las estrategias de aprendizaje que planteaban para el desarrollo de las actividades dentro de su práctica pedagógica. La práctica pedagógica, según Díaz (2008) manifiesta:

Con este término, generalmente nos referimos a los procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio de pensamiento, del habla de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela. (...) En las prácticas pedagógicas el maestro comunica, enseña, produce, reproduce significados, enunciados – lo que ya ha sido dicho-, se relaciona

así mismo con el conocimiento, resume, evalúa, otorga permisos, recompensas, castigos, etc. (p. 2).

Asimismo, se observó las actitudes de los estudiantes, las estrategias que utilizaban y las evidencias de generación de aprendizaje significativo. El modelo pedagógico en el que se apoya la institución educativa es el constructivista, entonces se observó cómo se daba la interacción entre los intereses de los estudiantes y los objetivos, metas y estrategias de aprendizaje planeadas por los docentes y la motivación escolar que se generaba.

Por lo anterior, la didáctica es fundamental en el acto educativo que ocupa un lugar significativo en la presente investigación, al realizarse una reflexión con respecto a las estrategias de aprendizaje que hacen parte del proceso de enseñanza e intervienen

en la construcción del aprendizaje. Hay una relación entre el modelo pedagógico constructivista y la motivación, por cuanto es importante centrar la enseñanza en los

intereses de los estudiantes materializado en el proyecto de vida para que el estudiante encuentre sentido y el aprendizaje sea significativo.

Por lo tanto, se conoció que dentro de las prácticas pedagógicas los docentes omiten realizar preguntas sobre el tema, asumiendo que los estudiantes tienen unos conocimientos previos adquiridos en la clase anterior. Por consiguiente, no hay una activación de los conocimientos previos como uno de los principios del modelo pedagógico constructivista.

En segunda medida, se pudo observar que los docentes no conocen el proyecto de vida de los estudiantes, por lo tanto, no relacionan los objetivos de las temáticas con los objetivos personales. Para lograr conocer el proyecto de vida de los estudiantes, los docentes, mediante talleres, deben reconocer los gustos y las perspectivas de la vida de los estudiantes, indagando la influencia de los padres en la toma de decisiones, para lograr definir si las decisiones en la búsqueda de su

campo profesional es autónoma o es impuesta por alguno de los factores que conforman su entorno. También se puede incitar al estudiante a reconocer sus cualidades y demostrar las habilidades que le permiten identificar el área en la que puede desempeñarse en mejor medida.

Por otra parte, el docente siempre invitó a los estudiantes a que hicieran las preguntas que fuesen necesarias para el entendimiento de la actividad mostrando su apoyo durante la práctica. Lo cual es un aspecto motivante para fortalecer al grupo en los conocimientos que se están generando por medio de sus participaciones.

Ahora bien, en la actividad se favoreció el trabajo en equipo, esto permitió que los estudiantes interaccionaran y se cuestionaran entre sí, argumentando las respuestas fácilmente. Así pues, es enriquecedor el aporte de cada estudiante a su equipo de trabajo porque afianza el reconocimiento del otro como ser humano y contribuye a la creatividad individual.

Con respecto a los objetivos (el porqué) y las metas (el para qué se realiza la actividad), no fueron expuestos; de igual modo, no se presentan varias alternativas que permitan al estudiante continuar el tema, ni se plantea la posibilidad de que surjan dificultades en la ejecución y cómo afrontadas. Por consiguiente, el estudiante ejecuta la actividad, pero no le ve el sentido al trabajo realizado.

Por otra parte, el docente debería mencionar la valoración que surge a nivel social por tener conocimientos en relación con los contenidos de la clase, a los cuales pocos tienen acceso y, que representan utilidad en la cotidianidad, principalmente, en su futuro y en su trabajo, generando la posibilidad a los estudiantes de continuar explorando nuevos conocimientos sobre el tema y conocer nuevas alternativas para afrontar situaciones parecidas.

Así mismo, la explicación siempre se ofrece a todo el grupo, cabe señalar que una actuación motivacional del docente es la personalización de la explicación, permitiendo aclarar inquietudes, escuchar intereses de los estudiantes y reflexionar sobre la percepción que ellos tienen de la tarea.

Los docentes expresaron un discurso coherente con las actividades que se debían realizar, esto quiere decir que no se presentaron cortes bruscos a lo largo de la explicación que dificultaran la comprensión de la relación entre lo dicho con anterioridad y lo actual, así mismo, el tono, ritmo y modulación de la voz favoreció el dinamismo de la clase. Se debe recordar que en los primeros veinte minutos de discurso del docente se tiene la atención y concentración del estudiante, por consiguiente, para lograr que ellos encuentren sentido a la clase amerita un discurso donde el docente relacione todos los mensajes que quiere hacer comprender.

Según Ibáñez Bernal (2007):

El discurso didáctico es un factor educativo que representa en nuestro modelo el papel funcional del profesor, pero también el de cualquier otro emisor de la disertación didáctica en sus diferentes tipos de modalidad lingüística: oral, textual, gráfica, cinematográfica, etc. Como puede advertirse, el discurso didáctico constituye un producto a) del conocimiento del maestro, entendido como desempeño efectivo ante los objetos pertinentes a su disciplina, y b) de las competencias lingüísticas del docente que le permiten, por una parte, referir –a sí mismo y a los demás– las características y condiciones de su propio desempeño efectivo, y, por otra parte, estructurar disertaciones mediadoras de criterios que consideren las particularidades individuales de sus estudiantes. Por todo lo anterior, el discurso didáctico debe considerarse como uno de los principales factores de los que

dependerá la efectividad de las interacciones didácticas en el logro del aprendizaje del estudiante (p. 450).

La relación que existe entre el discurso docente y la didáctica se origina en la medida que el discurso hace parte de la enseñanza al producir conocimiento, mediante el diálogo entre docente y estudiante porque comparten propósitos y un lenguaje especializado.

Por otra parte, no se han colocado tareas previas a la sesión de clase, que permitan activar la consciencia del estudiante frente a la temática que se va a trabajar. En efecto, es una gran actuación hacia la motivación el hecho que el estudiante llegue a clase con la indagación en el conocimiento de la temática, porque facilita la formulación de preguntas y el entendimiento de las respuestas.

En otro sentido, el docente no hace una síntesis del contenido explicado, inclusive no se hace una síntesis de la actividad realizada, lo cual permitiría la realimentación; así pues, al retomar las experiencias vividas en la clase, se haría una reflexión con respecto al conocimiento, encontrándose alternativas de actuación ante la misma situación en otra oportunidad, igualmente permite conocer si los objetivos y metas se alcanzaron y qué se debe hacer para mejorar.

Además, se observó que los estudiantes han suplido sus necesidades básicas, por lo tanto, es un momento propicio para que el docente medie por su autorrealización. Sin embargo, la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje está siendo influida por un ambiente en el cual muchos de ellos no perciben la realidad, porque no han asumido responsabilidades que requieran una respuesta de esfuerzo físico o mental y que observen que gracias a esa solución depende el bienestar de él y de sus seres queridos.

De igual forma, no se aceptan ni aceptan a los demás, no están centrados en problemas, siempre necesitan estar acompañados, no son autónomos; las relaciones personales, principalmente entre los estudiantes, se perciben muy agresivas, no son tolerantes y no se manifiesta el desarrollo de su personalidad.

Particularmente, la estrategia de aprendizaje la escogen los docentes, y son de tipo procesamiento como repetición y selección (subrayado, resumen, esquemas y toma de notas). Sin embargo, no la describen ni dicen su funcionalidad, no tienen presente su tipo y cantidad de contenido a trabajar, ni las condiciones de aprendizaje como motivación y ganas de estudiar. Es oportuno señalar que a algunos estudiantes no les gustan las estrategias que practican los docentes en la clase porque son diferentes a las estrategias que a ellos les gusta utilizar, entonces se genera la desmotivación hacia el aprendizaje y esto incita a que los estudiantes se distraigan en otras actividades como burlarse de los compañeros cuando están realizando la tarea.

En contraste, cuando los estudiantes están en los grupos empiezan a generar ideas para desarrollar la tarea, proponen formas de ejecutarla, crean sus propias estrategias y las palabras que van a utilizar para hacer entender el tema a sus compañeros. De igual forma, se observó que los estudiantes no evalúan el desarrollo de su propia tarea, no obstante, sí evalúan las actuaciones que los otros compañeros ejecutaron, principalmente en las actitudes que tuvieron hacia ellos como auditorio. Por consiguiente, se observa el interés hacia el aprendizaje porque el estudiante debe argumentar su discurso en relación con la evaluación y haber construido un significado en torno a la tarea realizada.

Finalmente, los estudiantes terminaron las clases, pero no se hizo una síntesis, ni realimentación de la misma.



## DISCUSIÓN

De acuerdo con la actuación de los docentes con respecto a lo propuesto por el autor, se observa que el estudiante está siguiendo instrucciones, sin permitirse encontrar significados a lo que está realizando, aunque sea de carácter práctico porque no se relaciona los conocimientos previos.

El docente no realiza preguntas para crear interés en el tema, se dirige a los estudiantes mencionando los contenidos a trabajar e indicando qué actividad se realizará, entrega la guía y estipula un tiempo para su recepción ya desarrollada. Según Sbert Rosselló y Muñoz (1996):

Las preguntas actúan como generadores y organizadoras del saber escolar. Así, éstas despiertan nuestro deseo de conocer cosas nuevas, nos ayudan a reflexionar sobre el propio saber y el proceso de aprendizaje. Las preguntas, en definitiva, dan sentido a la educación escolar (p. 73).

En consecuencia, las preguntas abren la puerta a la curiosidad y creatividad, son determinantes en la motivación por la expectativa que generan. Es de recordar que la pregunta es bidireccional y origina el aprendizaje. Se observa una gran falencia al omitir las preguntas que deben realizar los docentes para indagar los conocimientos previos de los estudiantes, ya que se estaría trabajando en diferente dirección, los docentes tratando de enseñar temas que los estudiantes no comprenden porque no saben los conceptos básicos que la constituyen. Y las mentes de los estudiantes tratando de hilar toda la información que están recibiendo, pero con rupturas en su capacidad cognitiva.

Sin embargo, habría que resaltar una pauta motivacional del docente cuando pide a los estudiantes que escriban observaciones con

respecto a los hallazgos y realicen su análisis en términos de técnicos. Recordando las palabras de Escaño Aguayo y Gil de la Serna Leira (2006) una de las actuaciones en el aula para lograr la motivación de los estudiantes es: "Llevar al aula información sobre el mundo real, que trate aspectos labores académicos de interés para los estudiantes" (p. 138). En efecto, el estudiante debe estar actualizado, todas las actividades deben estar relacionadas con el conocimiento del mundo, porque en él se va a desempeñar.

En relación con integrar dentro de la clase los proyectos de vida de los estudiantes, se apreció que no hay intención de conocerlos e involucrarlos con las temáticas que se están tratando. No obstante, hay que resaltar su importancia en la motivación escolar, por ser el horizonte que los estudiantes perciben para su futuro en la sociedad. Desde la perspectiva de Escaño Aguayo y Gil de la Serna Leira, 2006 una de las actuaciones del docente en el aula es: "Promover proyectos personales que incluyan la necesidad de aprender y obtener los títulos que acredita la escuela" (p. 138).

Asimismo, el proyecto personal hace parte de los fundamentos del modelo pedagógico constructivista. Según Porlán Ariza (1997):

Si enfatizamos desde el principio el conocimiento personal es porque estamos indicando con ello que enseñar es favorecer que los alumnos y alumnas, individual y grupalmente, tomen el control y la responsabilidad de su propio conocimiento, de la evolución del mismo y su relación con la toma de decisiones prácticas en el aula (p. 105).

Por tal motivo, es relevante la sensibilidad que tenga el docente de lograr conocer los intereses de los estudiantes, para que este aspecto deje de ser un factor que promueva

la desmotivación. Dicha sensibilidad se hace efectiva, en la medida que se van desarrollando las sesiones de clase y la calidad del diálogo que se promueva con los estudiantes.

Con referencia a los indicadores de motivación, es de resaltar que los docentes motivan a los estudiantes principalmente facilitando la participación, permitiendo que pregunten espontáneamente. La relación interpersonal docente-estudiantes facilita el aprendizaje, los estudiantes tienen confianza en acercarse al docente y establecer un diálogo de colaboración porque los estudiantes creen en las respuestas y logra la metacognición en el momento que genera nuevas inquietudes.

En otro sentido, los docentes no perciben las capacidades individuales de sus estudiantes, ven al grupo en su conjunto, consideran que todos aprenden y comprenden de la misma forma, por ello plantean las estrategias de aprendizaje para cada actividad, mas no para cada estilo de aprendizaje. Así mismo, se pudo interpretar que los estudiantes al ser creativos proponen estrategias para realizar la clase, esto se evidenció cuando involucraron la filmación de los lugares que estaban inspeccionando, del mismo modo cuando realizaron la simulación, ellos mismos creaban los ambientes para hacer entendible la representación de primeros auxilios. Desde el punto de vista de Porlán Ariza (1997):

La curiosidad natural de los seres humanos, el sentido adaptativo de la búsqueda, la capacidad de reconocer problemas y de elaborar estrategias creativas para abordarlos, la defensa de los lazos grupales y sociales, la búsqueda de la afectividad, la capacidad de generar y abordar conflictos, etc. Son algunos aspectos relacionados con el interés (Porlán Ariza, 1997, p. 116).

Cabe concluir al respecto que los estudiantes también son espontáneos por naturaleza y que ellos dan la pauta para planear el material didáctico que necesitan, por este motivo es importante siempre dar atención a su voz y al contenido de su mensaje que esperan sea tenido en cuenta.

En todas las sesiones se propuso la realización de las tareas en equipo, se observaba a los estudiantes interactuar con respecto a los temas, muchas veces comentaban experiencias que han tenido sus padres permitiéndose identificar que hay aprendizaje en torno a las interacciones que se realicen entre los estudiantes. En este sentido Porlán Ariza afirma: “El conocimiento cotidiano de los alumnos es idiosincrático, es decir, es el resultado de una interacción constructiva, aunque no siempre consciente, entre los significados personales y la experiencia” (p. 106). En síntesis, dentro del modelo constructivista la generación de significado puede partir del planteamiento de un problema y las actividades en grupo permiten que entre los integrantes construyan sentido al compartir sus saberes.

Igualmente, se observó que los docentes motivan extrínsecamente a los estudiantes resaltando que tienen una información que no todos los seres humanos saben y que esto les representa un valor a nivel social, pero también es indispensable motivarlos intrínsecamente para que los estudiantes encuentren la importancia del conocimiento que están aprendiendo relacionándolo con un futuro laboral y social. En relación con lo anterior Porlán Ariza (1997) afirma:

Los alumnos, al mismo tiempo, también tienen sus propias expectativas e intereses. Evidentemente no es su responsabilidad planificar la actividad del curso, ellos no tienen un mapa sistemático de la situación, pero sí es de su competencia, si se les deja, el argumentar sus posibles propuestas, al responsabilizarse de las actividades que se acuerden, el asumir progresivamente tareas concretas en beneficio del grupo, al responder los compromisos contraídos, al expresar sus puntos de vista, el manifiestar desacuerdo, etc (p . 114).

De la misma forma, al personalizar la explicación se crea un ambiente de confianza docente-estudiante, cabe señalar, que es la oportunidad para la mejor comprensión del tema, expresar inquietudes, el docente puede ver si existe ineficiencias en el aprendizaje, ver la capacidad intelectual del estudiante y el interés que tiene por aprender.

En relación con el discurso del docente cabe señalar la importancia de su coherencia, tal como mencionó Alonso Tapia J. (2007):

Si los docentes emplean un discurso coherente y bien jerarquizado, propiedades que no quedan garantizadas a priori por sus características formales. Es necesario tender un puente entre «lo ya dado» —lo que el alumno ya conoce— y «lo nuevo», las ideas que el profesor trata de explicar. Este objetivo se consigue mejor si profesores y profesoras inducen a los alumnos a que participen, lo que posibilita que pongan de manifiesto si comprenden o si necesitan clarificación (p. 20)

En este sentido, se observó que los docentes son coherentes con respecto al discurso empleado en las actividades que plantean, sin embargo, al inicio de la clase falta enlazar los significados que se construyeron en la clase anterior con los significados que se generan en la nueva clase. Por lo anterior, se hace necesario que se sensibilicen de esta situación

“ Si los docentes emplean un discurso coherente y bien jerarquizado, propiedades que no quedan garantizadas a priori por sus características formales. Es necesario tender un puente entre «lo ya dado» —lo que el alumno ya conoce— y «lo nuevo», las ideas que el profesor trata de explicar. Este objetivo se consigue mejor si profesores y profesoras inducen a los alumnos a que participen, lo que posibilita que pongan de manifiesto si comprenden o si necesitan clarificación (p. 20)

que va a permitir la motivación de los estudiantes hacia los nuevos significados.

Acerca de precisar una síntesis de la explicación y de las actividades que se realizan en la clase, se observó que se hacen las respectivas orientaciones de las actividades, pero no se dispone de un tiempo para hacer un resumen de su ejecución, lo cual, permitiría hacer realimentación, aclarar dudas de la información proporcionada y estructurar las etapas que se van a ejecutar.

Además, no se hace reflexionar al estudiante sobre las causas de las dificultades de ejecución del ejercicio, porque se procede a dar otro ejemplo en búsqueda de una mejor comprensión. No obstante, es importante que el estudiante analice el origen de las dificultades para encontrar sus respectivas soluciones y crear estrategias que le permitieran superarlas. Con lo anterior, el estudiante puede visualizar soluciones, percibe la alternativa que se puede utilizar, enfoca los conocimientos que contribuyen a facilitar el aprendizaje y plantea alternativas para evitar su bloqueo mental; por tal motivo le permite dirigir los conocimientos de acuerdo con la necesidad que se le presente en la vida cotidiana.

Ahora bien, los docentes respondieron a las preguntas planteadas por los estudiantes en forma cordial y respetuosa, por ello siempre se observó dinamismo en la interacción docente-estudiantes y en la generación de inquietudes.

Del mismo modo, el docente evalúa siempre los contenidos vistos en clase, pero algunos estudiantes se muestran con ansiedad y no saben controlarla. Según Judue J (2001): "La ansiedad ante las evaluaciones provoca errores productos de la inseguridad y del temor, e inquietud psicomotora, lo que afecta la atención y la memoria, esenciales para un buen desempeño".

En consecuencia, se hace necesario enseñar a los estudiantes las técnicas que los ayuden a afrontar y controlar la ansiedad, con el propósito de que la armonía prevalezca en su interior y contribuya a facilitar el aprendizaje.

En otro sentido, los estudiantes que fueron seleccionados para este estudio aún no están autorrealizados. De acuerdo con Maslow (1991) se refiere a la autorrealización como: Lo que los humanos pueden ser, es lo que deben ser. Deben ser auténticos con su propia naturaleza, a esta necesidad la podemos llamar Autorrealización. (...) Se refiere al deseo de la persona por la autosatisfacción, a saber, la tendencia en ella de hacer realidad lo que ella es en potencia (p. 32).

Sin embargo, en los estudiantes predominan características como: espontaneidad, simplicidad, naturalidad y creatividad. Así también, en el aula se refleja bastante intolerancia y aún no logran la integridad en su personalidad, que se manifiesta en conflictos cuando están desarrollando las tareas.

Para fines de este argumento, los docentes deben orientar a los estudiantes para que reflexionen con respecto a lo que quieren ser, la aceptación del yo y de los demás, así mismo, ayudarles a reconocer los talentos que tienen y sus fortalezas, para que puedan discernir entre la verdad y la mentira, juzgar correctamente y ser personas tolerantes y autónomas.

Ahora bien, en algunas sesiones de clase, el docente proponía las estrategias de aprendizaje para realizar la tarea principalmente utilizando estrategias de procesamiento, según Beltran Llera (1995): "Las estrategias de procesamiento dirigidas a la codificación, comprensión, retención y reproducción de los materiales informativos" (p. 320).

Por lo tanto, estas estrategias están en dirección hacia el entrenamiento de la

memoria, más que a la construcción de significados. Desde la perspectiva de Zambrano Leal (2006):

La didáctica busca conferirle a las prácticas del docente, a su saber y a su formación, una reflexión sobre lo que él enseña, la manera como lo hace y los medios que utiliza. Saber disponer de los recursos de saber presupone una profesionalidad entera, un estatus y un reconocimiento como sujeto de saber (p. 188).

Por esta razón, el docente debe ser muy cuidadoso en seleccionar las estrategias de aprendizaje que va a proponer, porque está demostrando su saber y que es coherente con las necesidades que encuentra en el grupo de estudiantes, de otra manera, estaría llevando al estudiante hacia la información solamente para dar parte de sucesos, sin ninguna intensionalidad, ni construcción de significados.

En el mismo sentido, se observó que algunos estudiantes demuestran no estar de acuerdo con las estrategias propuestas por los docentes. Tal como mencionó de Porlán Ariza (1997)

Al mismo tiempo, cada alumno, en concreto, cambiará sus puntos de vista si ha entrado en conflicto con ellos y si siente la necesidad de cambiarlos. Pero tampoco esto es suficiente. Sólo será capaz de construir aquellos significados que resuelvan sus conflictos cognitivos si comprende las nuevas informaciones que han sido consideradas valiosas por la colectividad y si las considera realmente potentes y útiles para integrarlas en sus propios esquemas (Porlán Ariza, 1997, p. 111).

En razón de lo expuesto, la importancia de involucrar los intereses de los estudiantes para planear las estrategias de aprendizaje que se van a utilizar en el desarrollo de la



clase, además de conocer los significados que los estudiantes están dando a la información que reciben y reconocer que en su utilidad está puesta la atención del estudiante. Cabe señalar que "No sólo construimos y reconstruimos nuestros significados en un diálogo interactivo con el medio natural y social, sino que también dialogamos (reflexionamos) con nosotros mismos para encontrar explicaciones a nuestras incongruencias, contradicciones y conflictos interiores" (Porlán Ariza, 1997, p. 108).

Llegado a este punto, se infiere que la motivación escolar se relaciona con la mediación del docente, porque es la persona que crea el ambiente de aprendizaje donde interacciona la activación de la curiosidad, muestra la utilidad de los contenidos, indaga los conocimientos previos, realiza la planificación de la clase, plantea los objetivos, así como las metas de aprendizaje, hace comprender la importancia que tienen los contenidos en la vida cotidiana y tiene la posibilidad de plantear a los estudiantes diferentes alternativas para que realicen la tarea.

En virtud de lo señalado, la flexibilidad que el docente permita a los estudiantes en la aplicación de la estrategia de aprendizaje para que se le facilite la tarea, ayude a que trabaje mejor, logre el aprendizaje, esté motivado, planee el desarrollo y el tiempo que va a utilizar para su realización. En palabras de Alonso Tapia J. (1999):

El primer paso es caer en la cuenta de los múltiples aspectos en relación con los cuales puede variar nuestra actividad docente y que repercuten en el interés y la motivación de los alumnos (...) Por ello, a fin de saber qué hacer para motivar a un alumnado cuyos miembros responden de modo distinto a los contextos creados en el aula, es preciso conocer primero



qué características personales de alumnos y alumnas contribuyen a que el interés y esfuerzo que ponen por aprender sean los adecuados (p. 105).

En consecuencia, el estudiante debe tener voluntad de aprender y el docente mediar para que la motivación continúe durante todo el proceso de aprendizaje, principalmente logrando que comprendan la utilidad del aprendizaje.

Con todo esto, ha llegado el momento de interpretar la relación que existe entre motivación escolar y las estrategias de aprendizaje propuestas por los docentes, para, de esta forma, dar respuesta a la pregunta planteada en el presente trabajo de investigación. En consecuencia y teniendo presente las observaciones realizadas a cada estudiante, se encontró que la práctica es más motivante que la teoría, asimismo, se debe captar el interés del estudiante con enseñanza personalizada, además el estudiante debe comprender por qué se realiza la actividad con los recursos que utiliza, para que le dé significado y se motive a desarrollarla. Igualmente, se debe tener presente el ambiente de aprendizaje donde se desarrolla la tarea, el estado de ánimo del estudiante y el tiempo.

## CONCLUSIONES

En primer lugar, desde la fenomenología, y por medio de las observaciones etnográficas y su interpretación, se develó la relación que hay entre motivación escolar y las estrategias de aprendizaje que proponen los docentes de la institución educativa en estudio.

En el sentido de la motivación en el ambiente de aprendizaje se concluye:

- Los docentes utilizan pautas motivacionales como el permitir a los estudiantes la espontaneidad para formular preguntas, la creación de un ambiente de respeto mutuo, el fomentar el trabajo en grupo, facilitar el entendimiento del tema mediante presentación de ejemplos e ilustraciones y ejecución de prácticas para aplicar el aprendizaje. Además, se observa que es indispensable que los estudiantes tengan aceptación, así como la necesidad de emplear actuaciones que se puedan realizar para lograr su motivación, como son: conocer el proyecto de vida, despertar la curiosidad con preguntas inquietantes, lograr que el estudiante analice el error o el acierto de sus respuestas, diversificar en las estrategias de aprendizaje que propone y dar la flexibilidad de elegir al estudiante la estrategia que facilite el desarrollo de la tarea.

- En consecuencia, parte de la desmotivación de los estudiantes se debe a que no encuentran significados en las actividades que realizan y que están relacionados con sus intereses personales.

- La aplicación de las estrategias de aprendizaje permite en los estudiantes desarrollar la capacidad de liderazgo, que fue observada en los trabajos realizados en grupo, esto genera en el estudiante la construcción de una de las etapas para alcanzar la autorrealización.

En el sentido de las estrategias de aprendizaje se concluye:

- En general, se reconoció que los docentes proponen a los estudiantes estrategias de aprendizaje de tipo procesamiento y en menor medida las estrategias de aprendizaje metacognitivas para el desarrollo de las tareas. Sin embargo, en el marco del modelo pedagógico constructivista que declara la institución educativa, se debe pensar el rediseño de la acción pedagógica, lo ideal sería que la propuesta se inclinara hacia el uso de estrategias de personalización que le permite a los estudiantes ser críticos, creativos, solucionar problemas y argumentar; así mismo, el uso de estrategias metacognitivas con el fin que encuentren significados por medio de la planificación, control y evaluación en su proceso de aprendizaje. La investigación confirma la necesidad de orientar la formación teniendo presente el modelo pedagógico en el que se respalda la institución educativa.

- Se observa claramente que no se está dando la información necesaria a los estudiantes sobre el uso de estrategias de aprendizaje, esto ha generado que las actividades escolares sean percibidas como una rutina reflejada en la falta de interés y motivación escolar. Por estas razones se hace necesario que dentro de las prácticas docentes se sensibilice y oriente a los estudiantes con respecto al beneficio que le brinda la utilización de las estrategias de aprendizaje sobre todo en las etapas iniciales de formación.

- Teniendo presente que dentro de las interpretaciones se encontró que los estudiantes al ser creativos, son capaces de organizar sus propias estrategias de aprendizaje y que en varias ocasiones las plantean al docente y, como pedagogos que reflexionan sobre la práctica en el aula, se debe ser más perceptivo ante estas propuestas y flexible frente a la didáctica compartida con los estudiantes, teniendo en cuenta su voz, mediante la concertación de dichas estrategias en el desarrollo de las tareas.

Desde la relación entre motivación y estrategias de aprendizaje se concluye:

- Existe una relación entre motivación y estrategias de aprendizaje representada principalmente en la actitud del estudiante para trabajar en el desarrollo de la tarea, dependiendo la estrategia y quién la elija. Se observa mayor motivación cuando el estudiante tiene la oportunidad de elegir su estrategia de aprendizaje.

También se confirma que cuando el estudiante utiliza sus propias estrategias de aprendizaje, construye a partir de ellas las actividades para desarrollar la tarea, de esta forma, siente confianza en el trabajo que está realizando, lo cual lo induce a estar motivado y por efecto motivar a sus compañeros.

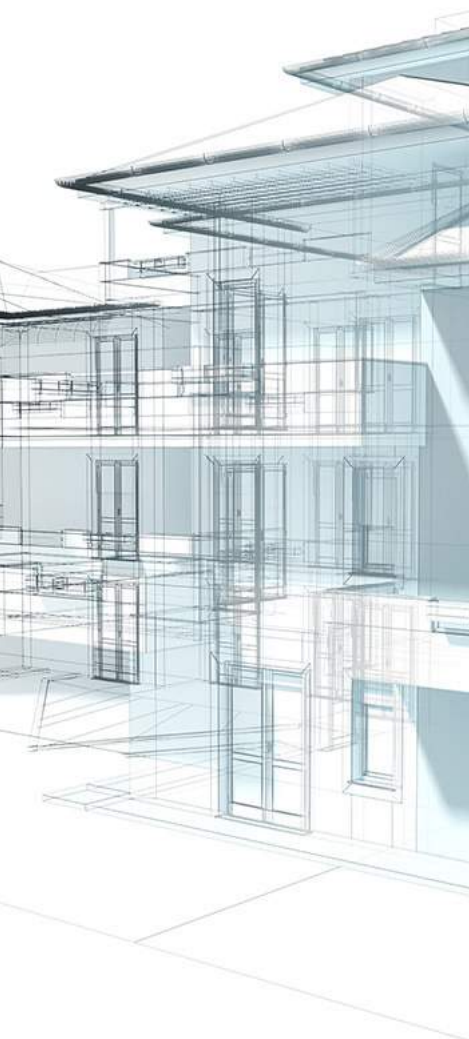
- Se plantea también, la importancia de que el docente proponga, al menos, dos estrategias de aprendizaje para que el estudiante pueda elegir en el desarrollo de la actividad, manifestando criterios que unifiquen la estructura del trabajo a entregar. Lo anterior, permite promover la autonomía del estudiante y su motivación al tenerse presente sus intereses y dando alternativas para continuar la generación de aprendizaje significativo, debido a que la práctica pedagógica ha demostrado que cuando el estudiante elige su estrategia de aprendizaje su actitud es más receptiva, persiste en mantener la atención y esfuerzo en la realización de la tarea, también es más creativo, interacciona fácilmente con los compañeros y con el docente, así surgen espontáneamente las preguntas y se siente incluido en el proceso de aprendizaje.

“ - La investigación ha permitido observar que las estrategias de aprendizaje, cuando son aplicadas en forma pertinente con los estilos de aprendizaje del estudiante, cumplen con el objetivo de enseñar, lo cual se refleja cuando ellos son capaces de relacionar lo aprendido con la vida social y familiar, así mismo le permiten al estudiante cuestionar, analizar y reflexionar sobre el contenido de la tarea. ”

En el sentido del aprendizaje se concluye:

- La investigación ha permitido observar que las estrategias de aprendizaje, cuando son aplicadas en forma pertinente con los estilos de aprendizaje del estudiante, cumplen con el objetivo de enseñar, lo cual se refleja cuando ellos son capaces de relacionar lo aprendido con la vida social y familiar, así mismo le permiten al estudiante cuestionar, analizar y reflexionar sobre el contenido de la tarea.





## REFERENCIAS

- Alonso Tapia, J. (1999). Motivación y aprendizaje en la enseñanza secundaria. En C. Coll, *Psicología de la instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria* (pp. 105-140). Barcelona, España: ICE/HORSORI.
- Alonso Tapia, J. (2001). Motivación y estrategias de aprendizaje. Principios para su mejora en alumnos universitarios. En A. García-Valcárcel Muñoz-Repiso, *Didáctica universitaria* (pp. 79-112). Madrid, España: La Muralla S.A.
- Alonso Tapia, J. (2005). Motivación para el aprendizaje la perspectiva de los alumnos. Recuperado de [http://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/capitulos\\_espagnoljesus/2005\\_motivacion%20para%20el%20aprendizaje%20Perspectiva%20alumnos.pdf](http://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/capitulos_espagnoljesus/2005_motivacion%20para%20el%20aprendizaje%20Perspectiva%20alumnos.pdf)
- Alonso Tapia, J. (2007). Evaluación de la motivación en entornos educativos. En M. Álvarez, & R. Bisquerra, *Manual de orientación y tutoría* (p. 20). WoltersKluwer.
- Ameigeiras, A. (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. En I. Vasilachis de Gialdino, *Estrategias de investigación cualitativa* (Primera ed., pp. 107 - 151). Barcelona, España: Gedisa.
- Cepeda Islas, M. L., & López, M. d. (Enero de 2012). Evaluación de estrategias de aprendizaje y habilidad verbal en una muestra de estudiantes universitarios. (R. Bullé-GoyriMinter, Ed.) *Revista Enseñanza e investigación en psicología*, 17(1), 117-135.
- Cid Cid, S. (17 de Junio de 2008). El uso de estrategias de aprendizaje y su correlación con la motivación de logro en los estudiantes. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en evaluación*, 6(3), 101-120.
- Díaz, M. (2008). *De la práctica pedagógica al texto pedagógico*. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá: Red académica.
- Driver, R. (1986). Psicología cognoscitiva y esquemas conceptuales de los alumnos. *Enseñanza de las ciencias: Revista de investigación y experiencias didácticas*, 4(1), 3-15.
- Escaño Aguayo, J., & Gil de la Serna Leira, M. (2006). La enseñanza de la motivación y el esfuerzo. En Ministerio de educación y ciencia, & C. Coll (Ed.), *Conocimiento educativo. La disrupción en las aulas. Problemas y soluciones*. (pp. 143 - 152). España: Edigrafos S.A.
- Gento Palacios, S., & Huber, G. (2012). *La investigación en el tratamiento educativo de la diversidad* (Primera ed.). Madrid, España: UNED.
- González Ornelas, V. (2003). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. (G. Moreno Manzur, Ed.) México, México: Pax México.
- Ibáñez Bernal, C. (Marzo de 2007). Un análisis crítico del modelo del triángulo pedagógico. Una propuesta alternativa. *Revista mexicana de investigación educativa*, 32(12), 435-456.
- Judue J, G. (2001). Algunos efectos de la ansiedad en el rendimiento escolar. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*(27), 111-118.
- Maslow, A. (1991). *Motivación y personalidad*. Madrid: Díaz de santos.
- Newmann, F. M., & Wehlage, G. G. (1993). Five standards of authentic instruction. Recuperado de <http://www.learner.org/workshops/socialstudies/pdf/session6/6.AuthenticInstruction.pdf>
- Pagano, M. (2012). Rendimiento académico y su relación con aspectos motivacionales. (T. Gómez Fernández, Ed.) *Didac* (59), 11-16.
- Porlán Ariza, R. (1997). *Constructivismo y escuela. Hacia un modelo de enseñanza - aprendizaje basado en la investigación* (Tercera ed.). Sevilla, España: Diada Editora S.L.
- Sbert Rosselló, M., C., & Muñoz, D. (Enero de 1996). La importancia de las preguntas. (C. Praxis, Ed.) *Cuadernos de pedagogía*, (243), 73-77.
- Taylor, S., & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Tercera ed.). (J. Piatigorsky, Trad.) Barcelona, España: Páidos.
- Valle Arias, A., González Cabanach, R., Núñez Pérez, J., Rodríguez Martínez, S., & Piñero Aguirín, I. (2001). Diferencias en la utilización de estrategias de aprendizaje según el nivel motivacional de los estudiantes. (F. Hernández Pina, Ed.) *Revista de educación investigativa*, 19(1), 105-126.
- Vásquez Rodríguez, A. (2009). La motivación escolar. *Revista Umbral* (18), 118 - 127.
- Venezuela Millán, M. (2008). *Factores Motivacionales*. (Universidad de Oriente, Cumaná, Venezuela). Recuperado de <http://ri.biblioteca.udo.edu.ve/bitstream/123456789/1088/1/Tesis.Factores%20de%20Motivacion.pdf>
- Zambrano Leal, A. (2006). *Los hilos de la palabra: pedagogía y didáctica* (Primera ed.). (P. Gaona, Ed.) Bogotá, Colombia: Magisterio.