

# MALTRATO E "INCOMPLITUD":

## Una aproximación a los imaginarios colectivos de la noción de Niño en Boyacá



**P. Fabio Gómez S.**  
Investigador (IUJC)

*"Juego de niños, los pensamientos de los hombres"*  
(Heráclito)

Sacerdote. Estudios de Filosofía y Teología: en Génova y Roma. Especialista en Teología. Facultad Teológica Teresiana Roma. Máster en educación, (Énfasis Docencia Universitaria). U.P.N. Colombia. Coinvestigador IIFA - UPTC (1996-1998). Investigador IUJC (Actualmente). Profesor Universitario. Miembro del comité Técnico del centro de comercio y servicios SENA Regional Boyacá, representando la comunidad científica.

Investigaciones: "Aproximación al concepto de calidad de vida de los estudiantes universitarios de Tunja. 1996-1998"

En curso: "Sistema axiológico del desarrollo de vida cotidiana de los habitantes de la Región-Boyacá".

"Una aproximación a los imaginarios colectivos de la noción de niño en Boyacá".

La intención que acompaña la redacción de este escrito es abordar la cultura regional a partir de la infancia. La cultura infantil necesita, en este momento histórico, un análisis, una reflexión y una revisión, dadas las graves consecuencias antropológicas y sociológicas que pesan en la humanidad, particularmente en la sociedad colombiana.

El artículo es sólo el preámbulo de una investigación que se está adelantando, y que hace parte del macroproyecto "Sistema Axiológico de la vida cotidiana de los habitantes de la región Boyacá", del Instituto Universitario Juan de Castellanos.

El artículo se estructura de la siguiente manera:

### Introducción:

1. Una mirada sobre los conceptos de los imaginarios infantiles, tomando como referencia otras culturas.
2. Un análisis desde los datos estadísticos sobre el dolor infantil.
3. Una observación de eventos direccionados a la cultura infantil.
4. Metodología utilizada para analizar los imaginarios.
5. Ejercicios de interpretación.
6. Conclusiones.

## INTRODUCCIÓN

Ayudan, para desarrollar la idea, conceptos que estarían en el lenguaje cotidiano de quien tiene que vérselas con niños, o de los mismos niños: "niño, nené, baby, chino, angelito, criatura, vejigo, perrito, retoño, descendencia, morraco, 'mi vida', maternidad, paternidad, juego, crianza, lenguaje, pedagogía, madres comunitarias, nodrizas, pediatras, jardines infantiles, salacunas, parques infantiles, comptas, 'moisés' (cunas), caminadores, biberones, (tita e tete), sonajeros, babuchas, colores, azul y rosa, balones y muñecos, modas a la pronto, jeans and junior, good food, balloni, mafalda, babies arrurrú, ositos: leche Nan 1,2,3, cereal, bienestarina, agua de panela, colada, productos Nestlé, multivitamínico, cola granulada J G B la del tarrito rojo, aceite de hígado de Bacalao, Emulsión de Scott, productos Johnson que diga para niños, circos, parques de ensueño 'Walt Disney', literatura infantil, programas taquilleros de Pokemon y sus secuaces, vacunas, pañales y pañaleras, piñatas, gelatina, galletas Can-Can, maltrato infantil, ahorritos del banco o corporación, procesión de los niños, día de los niños, día internacional del niño, día de las brujas, policía de menores, reformatorios, demandas por alimentación, ICBF, etc...

Asimismo, son usuales las expresiones del lenguaje popular en la cotidianidad: "Deje sus niñerías, chino chico, límpiese la boca que todavía le sale leche, parece un niño, todo niño paga, pueden entrar dos personas y un niño, los niños no pagan, sólo para niños, sólo para adultos, menores de edad, programación infantil, etc.

Todo lo anterior dice y desdice de la cultura infantil, da lineamientos para pensarla, interpretarla y comprenderla... (1) El mundo infantil, como sucede con otras situaciones humanas, es víctima de intervencionismo y subjetivismo emotivos (2), por posiciones paradigmáticas de moda e importación ideológica, o por los deseos reprimidos de padres y educadores, en sociedades que marchan al margen de la concepción cultural del mundo de los niños.

La entrada de la mujer al mundo del trabajo profesional, los negocios de empresa, la universidad, y el mundo de los estereotipos -modelaje-, etc., han cambiado considerablemente, no sólo la noción sino la realidad de la cultura infantil, en construcciones e imaginarios conceptuales no creados colectivamente desde la historia sino que seguirían la ley de la "Selección Cultural" (3). Han cambiado los patrones y las leyes de crianza, los actuales programas estatales-ayudas, como los hogares comunitarios, serían muy discutibles en el proceso de comprender la cultura infantil (4).

En propuestas modernas de sociedades cosmopolitas, de leyes universales, de derechos humanos universales, se ignoran condiciones particulares y heterogéneas; cabe, por ejemplo, preguntarse: ¿Cuál es la relación entre cultura infantil rural y cultura infantil urbana? ¿Hay más interés por urbanizar la cultura infantil rural, que por ruralizar la cultura infantil urbana? ¿No son dos realidades diferentes? Observando algunas escuelas, y hogares de Bienestar Familiar rurales, se capta un pretencioso esfuerzo "pedagógico" de llevar la ciudad al campo, aunque con unas ideas y condiciones de ciudad irreales, sin haber pensado el mundo de la cultura infantil; y en la mayoría de los casos es esfuerzo pedagógico o preocupación de hacer

evidente lo que no es real, o negar la realidad con las evidencias inventadas por ilusiones.

El mundo infantil es un mundo diferente digno de ser pensado, comprendido, estudiado, respetado, observado (modestamente pienso que el mundo de la antropología filosófica tendría unos vacíos que son deudas muy grandes, dado que la cultura infantil, por ejemplo, entre los griegos, en la edad media, en la escuela de filosofía moderna y contemporánea, no fue discutida (con excepciones).

Tal vez la cotidianidad infantil pueda hablarnos más de ese mundo, que los experimentos conductistas y las investigaciones de escritorio que se han hecho sobre el mundo de los niños. En la cotidianidad como teoría, el concepto es más real: los niños de Boyacá no son los niños de Boyacá, son los niños de las micro regiones de Boyacá, distintos unos de otros; si queremos saber qué es un hombre, estudiamos al boyacense, culturalmente hablando (5).

"Sistema Axiológico del desarrollo de la vida cotidiana de los habitantes de la región Boyacá", en su preocupación por pensar la cultura infantil, adelanta un estudio sobre los imaginarios colectivos, los conceptos que se han tejido y se tejen sobre cultura infantil, empezando por Tunja.



*Día de los Niños en un Colegio de Tunja*

## 2. Imaginarios Infantiles y Cultura

El nacimiento de la idea -"algunas ideas sobre cultura infantil en Boyacá"-, tiene causas personales, aventajado sin duda alguna por mi condición de sacerdote, y una experiencia intercultural sobre el mundo de los niños. "Dolor infantil", fue la primera idea que nació para rotular un artículo de esta índole; más claro aún, pensar la cultura infantil brota a partir de observaciones sobre el dolor de los pequeños (muchas veces hablando con mis amigos manifiesto lo bien que tal vez me sentiría ejerciendo otra profesión (mecánico, usualmente digo), para no ser testigo del dolor infantil(6). Imaginarse el dolor infantil es reconocer que muchas veces el llanto es la única forma que tienen los pequeños para expresarlo.

Ante el dolor, es preciso que se vaya más allá de un juicio de reacción inmediata y ahondar en la conceptualización, en los imaginarios que algunas culturas poseen de la palabra tan pronunciada: "niño"; entiendo por niño lo mismo que entienden ustedes...

La idea de abordar los imaginarios se fundamenta en el interés por una valoración de la percepción: ¿Cómo percibimos el mundo? ¿Cómo percibimos nuestro entorno? ¿Cómo lo leemos? ¿Cómo lo interpretamos? ¿Cómo nos ajustamos a una lectura proporcionada? (7) Los imaginarios son construcciones lingüísticas y construcciones hegemónicas muchas veces interesadas y manipuladas (Imaginarse e inventarse un problema personal, regional, nacional, para sacar ventajas). Interesa cómo se van construyendo y produciendo símbolos en el acontecer diario (8), cómo se inventan "realidades" y sobre esos inventos se construye una sociedad, un estado, una patria. ¿Cuándo no nos inventamos la propia vida? Cuando el hombre crea y recrea realidades, ¿no le da un sabor diferente a la vida cotidiana?

La capacidad del hombre para imaginar, le permite enriquecer la génesis de la humanidad, su personalidad, su cuerpo, su salud, su nación, región o pueblo; así, se entiende por imaginario "el punto de partida de una fantasía, que muchas

veces no se hace realidad concreta, pero que se mantiene como realidad"(9); los imaginarios penetran la diversidad mediada y dinamizan narrativas y conflictos (10); construyen y destruyen, unen y dividen, liberan y esclavizan.

Ejemplo: ¿Imaginarios que los europeos tienen hoy sobre Colombia?

Lo anterior conduce a plantearse el problema de los imaginarios regionales, por ahora locales, "sobre el niño, desde los conceptos, eventos, observaciones y descripciones. Veamos primero algunas concepciones culturales sobre los niños.

El intento por la comprensión de la cultura infantil en Boyacá, ha permitido que se analicen algunas concepciones en otras culturas; a pesar de la diferencia conceptual y de imaginarios que puede existir en ellas, lo cierto es que "todos los hombres tienen una cosa en común, los primeros meses de su existencia, están protegidos en el vientre materno". Según las antiguas creencias del Lejano Oriente, el hombre recibe su alma en el momento de la fecundación, por eso los chinos budistas cuentan los meses del embarazo como el primer año. (11) A continuación, unos ejemplos.

### En Malasia:

En la familia china, la mujer embarazada se dirige varias veces al día al altar que tiene en casa y quema unos palillos como ofrenda a la vez que ruega tener un bebé sano.

Según una vieja costumbre china, el recién nacido es colgado y mecido en una especie de cuna hecha con un jarrón, el movimiento rítmico deberá imitar el suave balanceo del vientre materno; por eso se mece al niño, y este movimiento lo tranquiliza, y le da la sensación de seguridad y de ser bienvenido.

El cuerpo y las manos del bebé son envueltos con tela para protegerlos de los espíritus malos; así la madre ya puede dejar solo al indefenso niño, sin que los espíritus puedan robarle lo más valioso que hay en él: ¡su alma! Desde el comienzo de su vida experimenta una

intima relación con las demás personas que para él son familiares, pero, sobre todo con su madre, quien es la que lo lleva a la cama, lo mece rítmicamente y le habla suavemente.

En los países del Lejano Oriente, el llevar a los niños a la cama se realiza según una antigua tradición la cual evoca en el niño el recuerdo de la época en que se encontraba en el vientre materno, y ello le da sosiego. Sus amuletos, que llevarán puestos en el cuello, las muñecas o los tobillos, deben alejar los malos espíritus, para despistar a estos con frecuencia, se le cambia el nombre al niño, por ejemplo cuando está enfermo. Para los hindúes creyentes la vida en la tierra es sólo una estación de paso.

Tienen gran importancia los ritos, particularmente el baño, ritual de purificación que se realiza para que el cuerpo, como recipiente del alma, se mantenga limpio y saludable; según los hinduistas el aire es el quinto elemento (éter) y un factor importante para mantener la unidad entre alma, espíritu y cuerpo. El niño necesita, mucho más que la alimentación y cuidado, la familia y una comunidad que lo comprenda, pues sin un sentimiento de solidaridad y un ordenamiento social, su desarrollo psíquico se atrofiaría.

La experta que baña al bebé le pinta un punto negro en la frente al recién nacido, para los hinduistas este punto negro quiere decir: "No alabes mi belleza exterior, ello sólo podría causar envidia y odio y podría destruir mi belleza interior, mi alma; cuando alabes, alaba sólo mi alma". El punto negro significa también la excelencia del espíritu, ello debe ayudarlo a aprender las leyes del alma; es decir, a vivir en forma altruista y armónica, a fin de lograr alguna vez el poner al servicio del prójimo las facultades de su alma.

Cuando las señoras hinduistas desean tener descendencia, o cuando imploran la curación de un hijo enfermo, hacen un voto; si su pedido es satisfecho, en la siguiente fiesta del Taipú, día del arrepentimiento, llevan el pelo del niño como ofrenda; la sociedad, en la que crece el niño, reconoce rápidamente su

estado psíquico a través de su comportamiento. El agua tiene el poder de purificar, la mezcla de azafrán y madera de sándalo puro refresca y produce bienestar; luego del rapado del pelo, finalmente los padres van con sus hijos al templo para orar en acción de gracias; el pelo que le cortan al niño será enterrado más adelante en la casa para devolverlo al elemento tierra.

#### **En Baly:**

La tierra fértil, los lagos, los ríos y los niños son considerados sagrados. Una numerosa prole significa riqueza, ya que a mayor número de hijos, más bella la vejez y la muerte, pues ellos se preocuparán más delante de sus ancianos padres, y llevarán a cabo los ritos sagrados para su reencarnación.

La madre y el niño son separados de la familia y de la comunidad hasta cuarenta y dos días después del nacimiento puesto que se les considera impuros; durante este tiempo pueden recuperarse del esfuerzo del parto, y entonces el recién nacido comienza a orientarse en su nuevo medio ambiente; al terminar esta etapa de descanso, la comunidad celebra una fiesta en la que se presentan ofrendas florales y alimenticias preparadas con verdadero afecto; el sacerdote ahuyenta a los demonios, con coloraciones, cánticos y humo. Los niños practican bailes, a los que asisten incluso los pequeños que sólo tienen tres meses; a través de la participación en ritos religiosos, se da comienzo al comportamiento social del niño. Cuando un niño, que hasta ese momento había sido tratado como un ser divino, cumple ciento cinco días de edad, se celebrará una fiesta; el sacerdote traerá una ofrenda y colocará flores sobre la mollera y las orejas del niño, a fin de evitar el ingreso de los demonios.

#### **Indios Lacandones en México:**

Un antiguo sendero indígena conduce a través del bosque tropical hasta la choza que hace de templo, donde se celebran las ceremonias religiosas y donde el esposo reza pidiendo la protección de los dioses, antes y durante el parto; en este ámbito religioso sólo se permite el ingreso a los hombres; el rol de la mujer se limita a la preparación de las ofrendas alimenticias.

Los Lacandones se esfuerzan por lograr una vida en plena armonía con la naturaleza que los alimenta y se sienten unidos a todos los seres vivos, incluso a las plantas. Para ellos, es tabú matar, tienen veneración y respeto innatos por todas las criaturas; ese mismo respeto caracteriza la educación de los niños que es tolerante; casi no se conocen los castigos corporales, los pequeños permanecen al lado de la madre hasta el destete. "A nuestros dioses no les agrada que nosotros luchemos o bebamos, ellos quieren paz y tranquilidad, dice el más anciano del grupo, quien a su vez es el sumo sacerdote de la comunidad".

Todavía en México, una antigua leyenda constituye la base de la educación de los niños; según ella, el bebé es un ser entre animal y hombre que ha venido desde una maravillosa tierra donde era muy amado y mimado, por eso debemos tratarlo con mucho cariño y comprenderlo; no debemos jamás pegarle, pues si lo hacemos él nos abandonará y regresará allá donde todo era más hermoso. La madre lleva el hijo a la espalda hasta que tiene casi dos años; él observa todo lo que le rodea desde la altura de los ojos de ella y está en estrecho contacto con los movimientos de su madre, que le recuerda la época anterior a su nacimiento, buen humor, curiosidad, alegría o dolor; todos sus sentimientos pueden verse en la cara del pequeño.

#### **El desierto de Sinai:**

Los beduinos conservan aquí su cultura, usos y costumbres tradicionales. Desde tiempo remoto no han modificado su vestimenta; las mujeres llevan un vestido negro con un grueso cinturón cuyos colores indican si su último hijo fue una niña o un niño; rojo significa que la señora dio a luz un varón. Los pequeños no logran nunca ver el rostro de la madre, sólo el velo que la recubre; las mujeres de esta tribu llevan incluso dos velos: uno sobre otro, de modo que sus hijos no puedan ver jamás los ojos. Si una mujer está embarazada o aún da de mamar al recién nacido, casi siempre se libera de apacentar el rebaño; en cambio, ella realiza el trabajo en la casa y cuida a los niños. Las exigencias de la vida en el desierto los obligan a ser independientes desde muy temprana edad; los robustos

niños de un año ya pueden correr, beber y comer por sí solos.

La madre juega con sus hijos cada vez que puede. El rostro y la mímica son importantes para el desarrollo del lenguaje; por eso, estos pequeños aprenden su lengua materna no tanto de la madre que lleva el rostro cubierto, sino de los hermanos mayores o bien de los otros niños de la tribu, cuyas caras pueden observar.

#### **Senegal:**

Los senegaleses son predominantemente musulmanes, y sus tradiciones desempeñan un rol muy importante; para ellos no sólo los seres vivos sino también las cosas tienen alma, la base de su forma de vida es la familia, que es la comunidad de todos los parientes de un mismo tronco, tanto los vivos como los muertos. Familia significa vivir juntos, mantenerse unidos en todas las esferas: religiosa, política y económica; en este ámbito cultural, es comprensible que el niño participe en la vida de los adultos. Las niñas se casan jóvenes y tienen muy pronto su primer hijo, al cual con frecuencia le dan de mamar hasta los cuatro años; las mujeres embarazadas trabajan hasta el momento del parto, el aspecto y la situación de la mujer dependen de cómo prosperen y se desarrollen sus hijos. La percepción del ritmo ya comienza en el vientre materno, es una de las primeras impresiones del niño; el bebé experimenta la vida diaria de la comunidad, en estrecho contacto corporal con su madre; ellos confían en su madre, a quien sienten, ven y oyen; los movimientos bruscos (12) no los molestan, por el contrario, la estimulación rítmica del sentido del equilibrio los relaja y los hace dormir.

Los niños en África, por lo general, se desarrollan más pronto; la niña de un año ya puede correr, decir sus primeras palabras, comer y beber por sí sola. En los países europeos, esto ocurre unos dos o tres meses más tarde; a su vez ella puede sonreírle a su madre, acariciarla y sentirse segura y feliz porque es reconocida y comprendida. Así se promueve su desarrollo psíquico, pudiendo mamar del pecho de su madre cuantas veces quiera.

### 3. El dolor Infantil

Observaciones muy precisas sobre la cotidianidad, tema de interés particular del proyecto de investigación, dicen más que razonamientos altamente intelectuales, retóricos y demagógicos sobre cualquiera de los asuntos de los que se quiera dialogar. El dolor infantil es crudamente observable en la cotidianidad; cualquiera de ustedes puede hacerlo por las calles, en las plazas, escuelas, en el campo, la ciudad, en las familias completas e incompletas, etc. La panorámica que a continuación se propone, es sólo un intento por situarnos regionalmente: "En los 56 países de los 161 donde está presente UNICEF, los sufrimientos enfrentados por los niños no son procurados por desastres naturales, sino por los mismos hombres, los cuales son también padres de familia. En diez años guerras y guerrillas han exterminado más de (2) dos millones de niños, han herido y mutilado tres veces más. «Una generación condenada a transmitir un destino de miseria, un futuro no existente: 130 millones de niños no van a la escuela, 250 millones de niños trabajan aún en estado de esclavitud» (13).

"Cada año mueren violentamente o son mutilados diez mil niños, más de un millón viven separados de sus padres, más de quince millones de refugiados, 540 millones expropiados de su hábitat. 1 de cada 4 viven en condiciones de peligro; en más de treinta países asiáticos y africanos más de la mitad de los niños no tienen una nacionalidad, no están registrados, "no existen" para las instituciones y, si mueren, nadie se da cuenta.

Jamás como en esta época, los niños se sintieron tan solos (jornadas extraordinariamente activas, cuartos extracalmados de juguetes, pero vidas de pequeños tristemente vacías) o huérfanos con abuelos, mamá, papá, padrastros, madrastras, "muchacha"; construcciones arquitectónicas y transportes, carentes en absoluto de nociones de vida para humanos (los edificios de las ciudades son jaulas para humanos); en los países desarrollados todos juegan pero el 70% lo hacen solos.

En Colombia, en 1990, se produjeron 222.019 consultas por maltrato: 9372 por peligro físico y moral y 3222 por abandono; también consultas motivadas por situaciones que atentaban contra la vida del niño; así: 1163 demandas por alimentos, 579 por problemas de pareja, 568 demandas por reconocimiento, 262 por desnutrición (14); más de 460 menores muertos en un año, 6000 en las filas de la guerrilla, 106 secuestrados en cinco meses, y un millón deambulando por las calles y tugurios... (15)

Cada 24 horas, 12 niños mueren violentamente según datos de la Defensoría del Pueblo y la Policía. Se calcula que sólo en Bogotá hay 32 mil menores desplazados; el 83% de ellos no asiste a colegio; el 49% por dificultades económicas, el 25% por falta de cupo, el 9% por no tener la edad exigida por la Secretaría de Educación (16)

La situación para Boyacá, estadísticamente hablando, está conformada por los datos que procuraron el I.C.B.F., la Policía., la Secretarías de Salud y Educación.



Participantes en el curso de catequesis, Parroquia Sagrada Familia - Tunja. 1999

**TABLA 1.**

|   |                    |    |
|---|--------------------|----|
| **Niños Abandonados puestos a disposición | I.C.B.F.           | 67 |
| Niños Maltratados puestos a disposición   | I.C.B.F.           | 45 |
| Niños Infractores puestos a disposición   | I.C.B.F.           | 30 |
| Niños Infractores puestos a disposición   | JUZGADO DE MENORES | 63 |

..\*\*Fuente: Policía de menores. 1-IX-2000.



**TABLA 2**  
**CUADRO DE DENUNCIAS POR MALTRATO A MENORES**

**REGIONAL : BOYACA**  
**INFORME TRIMESTRAL: TERCERO DE 1999**

| TIPO DE MALTRATO       | No  | %      |
|------------------------|-----|--------|
| Maltrato Físico        | 101 | 49.27  |
| Maltrato Psicológico   | 26  | 12.68  |
| Abuso Sexual           | 14  | 6.38   |
| Abandono Total         | 7   | 3.41   |
| Abandono Parcial       | 13  | 6.34   |
| Peligro Moral          | 16  | 7.80   |
| Peligro Físico         | 26  | 12.68  |
| Explotación Laboral    | 1   | 0.49   |
| Explotación Mendicidad |     |        |
| Otras Especificas      | 1   | 0.49   |
| Total                  | 205 | 100.00 |

**INFORME TRIMESTRAL PRIMERO DE 2000**

| TIPO DE MALTRATO       | No  | %   |
|------------------------|-----|-----|
| Maltrato Físico        | 60  | 46  |
| Maltrato Psicológico   | 12  | 9   |
| Abuso Sexual           | 9   | 7   |
| Abandono Total         | 0   | 0   |
| Abandono Parcial       | 15  | 12  |
| Peligro Moral          | 2   | 2   |
| Peligro Físico         | 24  | 18  |
| Explotación Laboral    | 5   | 4   |
| Explotación Mendicidad | 2   | 2   |
| Otras Especificas      | 1   | 1   |
| Total                  | 130 | 100 |

**INFORME TRIMESTRAL CUARTO DE 1999**

| TIPO DE MALTRATO       | No  | %      |
|------------------------|-----|--------|
| Maltrato Físico        | 64  | 47.40  |
| Maltrato Psicológico   | 13  | 9.62   |
| Abuso Sexual           | 16  | 11.85  |
| Abandono Total         | 8   | 5.92   |
| Abandono Parcial       | 5   | 3.70   |
| Peligro Moral          | 12  | 8.88   |
| Peligro Físico         | 16  | 11.85  |
| Explotación Laboral    |     |        |
| Explotación Mendicidad |     |        |
| Otras Especificas      | 1   | 0.74   |
| Total                  | 135 | 100.00 |

**INFORME TRIMESTRAL SEGUNDO DE 2000**

| TIPO DE MALTRATO       | No  | %     |
|------------------------|-----|-------|
| Maltrato Físico        | 72  | 30.5  |
| Maltrato Psicológico   | 48  | 20.3  |
| Abuso Sexual           | 19  | 8.0   |
| Abandono Total         | 8   | 3.3   |
| Abandono Parcial       | 31  | 13.10 |
| Peligro Moral          | 16  | 6.4   |
| Peligro Físico         | 37  | 15.6  |
| Explotación Laboral    | 1   | 0.4   |
| Explotación Mendicidad | 2   | 0.8   |
| Otras Especificas      | 2   | 0.8   |
| Total                  | 230 | 1     |

\*Datos procurados por el I.C.B.F. \*\* Secretaría técnica, subdirección de desarrollo del SNBF Div. oficina de custodia ciudadana de Sistemas de Peticiones, Quejas y Sugerencias, I.C.B.F. Regional Boyacá.

**TABLA 3  
ADOPCIONES**

| MES        | AÑO 1999 | N  | AÑO 2000 | N  |
|------------|----------|----|----------|----|
| ENERO      |          | 6  |          | 2  |
| FEBRERO    |          | 1  |          | 7  |
| MARZO      |          | 7  |          | 0  |
| ABRIL      |          | 6  |          | 1  |
| MAYO       |          | 2  |          | 5  |
| JUNIO      |          | 0  |          | 5  |
| JULIO      |          | 13 |          | 7  |
| AGOSTO     |          | 2  |          | 3  |
| SEPTIEMBRE |          | 7  |          | 0  |
| OCTUBRE    |          | 0  |          | 0  |
| NOVIEMBRE  |          | 10 |          | 0  |
| DICIEMBRE  |          | 1  |          | 0  |
|            | TOTAL    | 51 |          | 30 |

El informe no aclara si fueron más niños o niñas los adoptados.

Fuente: Datos procurados para este informe del I. C. B. F. Y comité adopciones 11.J.X. 2000.

**TABLA 4**

DIRECTORIO DE INSTITUCIONES APROBADAS POR EL I. C. B. F. PARA PRESTAR SERVICIOS DE PROTECCIÓN

| INSTITUCIONES DE PROTECCIÓN | No. CUPOS |
|-----------------------------|-----------|
| ALBERGUE INFANTIL           | 22        |
| HOGAR MADRE ELISA           | 30        |
| FUNDIHOGAR                  | 21        |
| AMPARO DEL NIÑO             | 39        |
| ORATORIA                    | 30        |
| SUB-TOTAL                   | 142       |

| INSTITUCIONES DE REDUCCIÓN         | NO. CUPOS |
|------------------------------------|-----------|
| CASA DEL MENOR                     | 20        |
| CASA DEL MENOR( LIBERTAD ASISTIDA) | 10        |
| SUB-TOTAL                          | 30        |

| INSTITUCIONES DE REHABILITACIÓN       | No. CUPOS |
|---------------------------------------|-----------|
| GRUPO COLOMBO SUIZO PEDAGOGÁ ESPECIAL | 10        |

#### 4. Eventos relacionados con la cultura infantil

Los datos y los eventos que fueron analizados para este informe son, entre otros:

- 1). Número de niños de preescolar y primaria en Boyacá y Tunja.
- 2). El número total de niños y niñas discriminados por edades y por sexo, hasta los diez años en Boyacá.
- 3). Las Emisoras en Tunja que transmiten programación Infantil.
- 4). Los periódicos en Tunja que editan secciones infantiles.
- 5). Los programas de gobierno de los candidatos (gobernación de Boyacá y alcaldes y concejales para Tunja), que en sus propuestas incluyen

explícitamente la cultura infantil.

- 6). Los programas que desde la Alcaldía y Gobernación se planean semanal, mensual y semestralmente sobre el mundo de los niños.
- 7). La programación arquidiocesana y parroquial para los niños (Pastoral Infantil).
- 8). Hogares de Bienestar Familiar en Boyacá.

#### Resultados obtenidos sobre los eventos:

1. Según datos de la Secretaría de Educación de Boyacá, la escolaridad infantil puede ilustrarse así:



**TABLA 5**

|        | PREESCOLAR | PRIMARIA |
|--------|------------|----------|
| Tunja  | 4630       | 15.881   |
| Boyacá | 29.794     | 157.880  |

\*Fuente: Secretaría General de Boyacá. Septiembre 2000

**TABLA 6**  
Población infantil de 1 a 10 años en Boyacá

| POBLACIÓN        | HOMBRES        | MUJERES        | TOTAL m+h      | %HOMBRE / TOTAL | %HOMBRES RESP | %H/H<10 AÑOS  |
|------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|---------------|---------------|
| Menores de 1 año | 16,530         | 15,789         | 32,319         | 51.1%           | 4.7%          | 9.3%          |
| De 1 año         | 16,385         | 15,699         | 32,084         | 51.1%           | 4.7%          | 9.2%          |
| De 2 años        | 16,185         | 15,595         | 31,780         | 50.9%           | 4.6%          | 9.1%          |
| De 3 años        | 15,983         | 15,459         | 31,442         | 50.8%           | 4.6%          | 9.0%          |
| De 4 años        | 15,776         | 15,295         | 31,071         | 50.8%           | 4.5%          | 8.8%          |
| De 5 años        | 16,672         | 16,031         | 32,703         | 51.0%           | 4.8%          | 9.3%          |
| De 6 años        | 16,591         | 15,959         | 32,550         | 51.0%           | 4.7%          | 9.3%          |
| De 7 años        | 16,441         | 15,809         | 32,250         | 51.0%           | 4.7%          | 9.2%          |
| De 8 años        | 16,237         | 15,597         | 31,834         | 51.0%           | 4.6%          | 9.1%          |
| De 9 años        | 16,001         | 15,344         | 31,345         | 51.0%           | 4.6%          | 9.0%          |
| De 10 años       | 15,701         | 15,046         | 30,747         | 51.1%           | 4.5%          | 8.8%          |
| <b>TOTAL</b>     | <b>178,502</b> | <b>171,623</b> | <b>350,125</b> | <b>51.0%</b>    | <b>51.0%</b>  | <b>100.0%</b> |

| POBLACIÓN        | HOMBRES        | MUJERES        | TOTAL m+h      | %HOMBRE / TOTAL | %HOMBRES RESP | %H/H<10 AÑOS  |
|------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|---------------|---------------|
| Menores de 1 año | 16,530         | 15,789         | 32,319         | 48.9%           | 4.5%          | 9.2%          |
| De 1 año         | 16,385         | 15,699         | 32,084         | 48.9%           | 4.5%          | 9.1%          |
| De 2 años        | 16,185         | 15,595         | 31,780         | 49.1%           | 4.5%          | 9.1%          |
| De 3 años        | 15,983         | 15,459         | 31,442         | 49.2%           | 4.6%          | 9.0%          |
| De 4 años        | 15,776         | 15,295         | 31,071         | 49.2%           | 4.4%          | 8.9%          |
| De 5 años        | 16,672         | 16,031         | 32,703         | 49.0%           | 4.8%          | 9.3%          |
| De 6 años        | 16,591         | 15,959         | 32,550         | 49.0%           | 4.6%          | 9.3%          |
| De 7 años        | 16,441         | 15,809         | 32,250         | 49.0%           | 4.7%          | 9.2%          |
| De 8 años        | 16,237         | 15,597         | 31,834         | 49.0%           | 4.5%          | 9.1%          |
| De 9 años        | 16,001         | 15,344         | 31,345         | 49.0%           | 4.6%          | 8.9%          |
| De 10 años       | 15,701         | 15,046         | 30,747         | 48.9%           | 4.3%          | 8.8%          |
| <b>TOTAL</b>     | <b>178,502</b> | <b>171,623</b> | <b>350,125</b> | <b>49.0%</b>    | <b>49.0%</b>  | <b>100.0%</b> |

\*Fuente: Análisis hechos por el Investigador a partir de una información primaria de la Secretaría de Salud. Obtenida en septiembre 2000.



3). En Tunja funcionan actualmente 6 estaciones radiales. (ICBA FM, Caracol, Radio Super, RCN, Armonías Boyacenses, Emisora Policía Nacional). Sólo ICBA FM 95.6 tiene una programación exclusiva para los niños (1 hora semanal).

4). En Tunja circulan los siguientes periódicos: Boyacá 7 Días, Puente Boyacense, Portavoces, La Entrevista, Opinión Boyacense, Reflector Nacional, Cumbre Informativa de Boyacá, Diario Deportivo, Cabos y Puntas. Los periódicos como fue explicado por sus directores, no editan una sección netamente infantil.

5). Fueron procurados para este informe los programas de los candidatos a la Gobernación de Boyacá, Alcaldía y Concejo para la ciudad de Tunja. Ningún candidato a la gobernación habla específicamente de las políticas infantiles, sólo un candidato a la alcaldía es explícito en la atención al mundo de los niños; de los más de cien candidatos al concejo se sortearon diez y ninguna propuesta habla de ellos.

6). Los programas vigentes en la Alcaldía, según información oral procurada, son:

- Club juvenil (9 barrios vulnerables): ocupación tiempo libre.
- En abril, jornada recreativa.
- En diciembre, se distribuyen regalos.

Desde la gobernación:

- "Se dictan charlas sobre "Maltrato Infantil" y colaboran secretaria de Salud, Educación, Promoción Social, Juventud y Deporte. Se celebra el día del niño el 27 de abril (regalos, orquesta, recreacionistas).

7). Las actividades que se programan desde la Iglesia Católica:

- En la Cuna Arzobispal funciona una oficina de Infancia Misionera; a los Párrocos de la

ciudad se les pregunta: "Indique actividades de carácter infantil que usted realiza anualmente". A esta pregunta respondieron:

- Catequesis Presacramental para Primera Comunión.
  - Fiesta del Divino Niño.
  - Fiesta de la Niña María.
  - Infancia Misionera.
  - Coro de Villancicos.
  - Presentación de los niños 2 de Febrero.
  - Aguinaldo para los niños pobres
- 8). Los hogares de bienestar Familiar en Boyacá son 285

## 5. Metodología

Los datos anteriores para el análisis nacional, regional y local sobre los niños, dejan abiertas las puertas para muchos interrogantes e inmensas posibilidades de abordar una investigación etnográfica sobre cultura infantil. Pero, sobre todo, han conducido al planteamiento del interrogante: ¿Qué imaginarios colectivos se manejan en la región sobre el concepto de niño?

La aproximación a una posible respuesta a la pregunta fue trabajada en este artículo de la siguiente manera: Se elaboró una encuesta con tres preguntas semiabiertas, a saber:

1. ¿Quién es un niño?
2. ¿Qué deben aprender los niños para vivir mejor en este siglo?
3. ¿A qué le temen los niños?

Se contrataron dos encuestadoras quienes durante 3 semanas aplicaron las encuestas de manera aleatoria a una población heterogénea más urbana que rural (Algunos barrios de Tunja: La Fuente, Muiscas, Asis, Cooservicios, la Calleja, Plaza de Bolívar, Colegio Nuestra Señora del Rosario, Intec, Vereda Tras del Alto de Tunja; dividiendo la población como sigue:



- Profesionales de preescolar.
- Madres de familia, en general.
- Padres de familia, en general.
- Jóvenes.
- Niñas y niños.
- Abuelas y abuelos.
- Madres comunitarias.

Por cada grupo se hicieron 30 encuestas, para un total de 210, las cuales, después de ser leídas se tabularon tratando de sintetizar en frases y palabras; a criterio del investigador, y cuyos resultados aparecen tabulados en los cuadros 1, 2 y 3. Pero el cuadro 3 es una interpretación del autor tomando como referencia respuestas de la pregunta número 1 que describen tendencias de "incompletud". Las otras dos columnas del cuadro 3 de las preguntas 2 y 3 hacen parte de las respuestas "curiosas". La segunda con respuestas de carácter axiológico mientras la tercera tiene respuestas que legitiman la frase "Homo Lupus omini": "El hombre es un lobo para el hombre", los temores más grandes de los niños los procuran los humanos (Ver cuadro 3).

CUADRO 1

Tabulación Primera Pregunta

1. ¿QUIÉN ES UN NIÑO?

| NIÑOS Y NINAS   | ABUELOS Y ABUELAS   | JOVENES *EM*  | PROFESORES PREESCOLAR  | MADRES COMUNITARIAS   | PADRES DE FAMILIA. G.   | MAMÁS. G.  |
|---|---|---|--|---|---|--|
| <p>Juego 4<br/>Bueno *<br/>Va al colegio *<br/>Empezando a formarse *<br/>Objeto de educación *<br/>Futuro de una nación 10<br/>Se forma para cuando crezca sea buena *<br/>Objeto de comprensión *<br/>Persona pequeña *<br/>Persona con sentimientos y valores *<br/>Ser humano - necesita de la mamá *<br/>Escala para llegar a ser adulto *<br/>Gota de amor para unir la familia *<br/>Necesita amor maternal *<br/>Luz *<br/>Diversión, estudio y un poco de corazón *<br/>Imaginación, sueños *<br/>Ser humano *<br/>Pensamiento para pensar que va hacer cuando sea grande *<br/>Interesado en todo *<br/>Inocente *<br/>Respetuosa, estudia para salir adelante en la vida *<br/>Ejemplo para la familia pero cuando crezca *<br/>Que todavía no conoce nada de la vida *<br/>Ternera el que es de sexo masculino y cuando crezca va a tener hijos *<br/>Regalo de Dios a una mujer *<br/>Se está preparando para tener hijos y casarse con la le gusta *<br/>Mujer que apenas está preparándose para vivir *<br/>Persona chiquita que necesita de cuidado 5 (inda)<br/>Hijo de Dios 10<br/>Merece vivir en paz *<br/>Bonito 5<br/>Sin fuerza como un grande *</p> | <p>¿QUIÉN ES UN NIÑO?<br/>Persona necesitada *<br/>Prolongación de los adultos *<br/>Lo más sublime *<br/>Son el futuro *<br/>Ser humano en miniatura *<br/>Suavidad y cariño *<br/>Un ángel *<br/>Necesitado de cariño *<br/>Regalo de Dios *<br/>Proyecto de vida *<br/>Continuación de mi ser *<br/>Dulce, hermosos, gracioso *<br/>Futuro de un país *<br/>Fruto de amor de una pareja *<br/>Futuro de un país *<br/>Fruto de amor de una pareja *<br/>Persona que no ha comenzado su desarrollo *<br/>Dependiente de sus padres *<br/>Posee mucha inteligencia y racionalidad *<br/>Un mundo diferente *<br/>Ser en crecimiento *<br/>Dispuesto al aprendizaje *<br/>Ser humano en potencia *<br/>Persona con derechos *<br/>Principal: el fruto para su desarrollo *<br/>Vulnerable *<br/>Inocencia con ganas de conocer y explorar *<br/>Comenzando a vivir **<br/>No sabe nada de la vida *<br/>Ser humano *<br/>Personita muy tierna *</p> | <p>Ser en crecimiento *<br/>Futuro de un país 5<br/>Temura que los mayores no tienen *<br/>Inocencia 7<br/>Necesitado 8<br/>Ser pequeño 5<br/>Felicidad de muchos familiares *<br/>Lo más hermoso que se encuentra en esta vida *<br/>Hasta ahora empieza a vivir *<br/>Persona que no ha comenzado su desarrollo *<br/>Dependiente de sus padres *<br/>Posee mucha inteligencia y racionalidad *<br/>Un mundo diferente *<br/>Ser en crecimiento *<br/>Dispuesto al aprendizaje *<br/>Ser humano en potencia *<br/>Persona con derechos *<br/>Principal: el fruto para su desarrollo *<br/>Vulnerable *<br/>Inocencia con ganas de conocer y explorar *<br/>Comenzando a vivir **<br/>No sabe nada de la vida *<br/>Ser humano *<br/>Personita muy tierna *g</p> | <p>Personas en proceso de evolución 6<br/>En potencia para aprender 4<br/>Tierno, dulce, amoroso 5<br/>Ser inteligente *<br/>Tesoro de materia y espíritu 4<br/>Ser creativo, razón, emotividad voluntad 7<br/>Necesitado de espacio, tiempo, dedicación, orientación *<br/>Persona llena de inquietudes *<br/>Todo lo da a cambio de una palabra cariñosa *<br/>Libro abierto *<br/>Persona que reacciona ante un estímulo *<br/>Ser de expectativas creadoras *<br/>Proceso de desarrollo mental, sensorial, afectivo, psicomotor, cognitivo 4<br/>Listo para educar *<br/>Ser de aspiraciones e inquietudes *<br/>Fruto del amor de Dios *<br/>Regalo de Dios *<br/>Investigador 4<br/>Digno de respeto *<br/>Tal como el barro: para moldear *<br/>Ser extraordinario *<br/>Ser social desde que nace hasta que desaparece *<br/>Futuro de una sociedad 3<br/>núcleo y sujeto de la educación *<br/>Inconciencia *</p> | <p>El que juega y tira 3<br/>Libre *<br/>Necesita afecto 4<br/>Son el futuro *<br/>Necesitan de la madre *<br/>Temura 7<br/>Lo más bello del mundo *<br/>Necesitado de comprensión 4<br/>En desarrollo *<br/>Fuente de trabajo *<br/>Personita para educar 5<br/>Súper inteligente *<br/>Indefenso 2<br/>Fuente de alegría *<br/>Representa la verdad *<br/>Necesitado de afecto *<br/>Es una parte de nosotros los adultos<br/>Espontaneidad sinceridad *<br/>Ser sin problemas *<br/>ángel enviado por Dios *</p> | <p>Pequeña persona con derechos *<br/>Ser sensible, angelical *<br/>Persona indefensa 5<br/>en etapa definitiva de la vida *<br/>Futuro de un país *<br/>Mente no corrupta *<br/>Tierna e inocente 5<br/>Fruto de amar 3<br/>Necesitado de cariño 5<br/>Menor de edad, de comportamiento infantil *<br/>Lo más hermoso que tiene la vida *<br/>Ser humano para respetar los derechos *<br/>Sujeto de educación *<br/>Persona con todas las características, valores, innatos y cualidades definidas *</p> | <p>Lo más lindo que tiene este mundo ***<br/>Extensión de la humanidad *<br/>Semilla del futuro, del mañana *<br/>Ser humano con sentimientos e ideas *<br/>Persona que se inicia a formar *<br/>Persona indefensa (dependiente de los padres *<br/>Lo más bello que se puede tener *<br/>El ser más frágil *<br/>Porvenir para el mañana *<br/>Ser creado por Dios *<br/>Ser pensante que necesita desarrollarse *<br/>Una persona sin experiencia *<br/>inocente *</p> |

**CUADRO 2**  
**Tabulación Segunda Pregunta**

**2. ¿QUÉ DEBEN APRENDER LOS NIÑOS PARA VIVIR MEJOR?**

| NIÑOS Y NIÑAS  | ABUELOS Y ABUELAS   | JÓVENES "F.M"   | PROFESORES PREESCOLAR  | MADRES COMUNITARIAS  | PADRES DE FAMILIA. G.  | MAMÁS. G.  |
|--|---|---|--|--|--|--|
| Estudiar 30<br>Vivir en paz 9<br>Ser responsables *<br>Respetar 15<br>No ser violentos *<br>Compartir *<br>Honestos *<br>Fe en si mismo *<br><b>Cocinar y a barrer *</b><br>Divertirse *<br>Cuidarse solo *<br>Respetar los adultos *<br>Obedecer *<br><b>Científicos *</b><br><b>La naturaleza para diferenciar la coca de las otras plantas *</b><br>Sociales *<br>Valores 4<br>Escuchar *<br>Amar la familia *<br>Ser educados 3<br>Vivir con los demás *<br><b>Tecnología *</b><br>Ser honrados *<br><b>Sumar, dividir, multiplicar y restar *</b><br><b>Las tablas *</b><br><b>Escribir y leer *</b><br>Querer a Dios 7<br>Ser amigos *<br><b>Hacer la primera comunión 5</b><br>No hablar con la gente desconocida *<br>Trabajar * | Comportarse bien *<br>No ser violentos *<br>Valores 9<br>Respetar 3<br>Estudiar 5<br>Buenos modales *<br>Tolerante 4<br>Caritativos 4<br>Amar a Dios 4<br>Proyectarse como persona *<br>Amar la naturaleza *<br>Cultivar la paz *<br>Creativos *<br>Honrados 4<br>Diálogo *<br>Decir la verdad *<br>Desarrollo intelectual, moral *<br>Conocer su familia *<br>Religión cristiana 5<br>Estudiar *<br>Cultura *<br>Todo lo bueno * | Explotar capacidades cognitiva, afectiva psicomotriz *<br><b>Conocer el país *</b><br>Valores 11<br>Respeto 7<br>Confianza es si mismo 4<br>Modales 5<br>Disfrutar la vida sanamente *<br>Convivir 14<br>Estudiar 6<br>Amar *<br><b>Las consecuencias de los vicios *</b><br>Tener cultura *<br>Ser creativos *<br>Principios morales *<br>Amar a Dios *<br>Vivir en paz 6<br>Compartir con los demás *<br>Honestidad *<br>Respetar a los demás *<br>Solidarios *<br>Independientes * | Controlar las emociones 4<br>Amar perdonar 3<br>Amar a Dios y al prójimo 4<br>Desarrollar potencialidades *<br>Respetar 24<br>Trabajar con responsabilidad 3<br>Ser democratas *<br>Creer en si mismo 8<br>Honrados 5<br>Valorar la vida 5<br>Tolerantes *<br>Amar y temer a Dios humanidad y naturaleza 10<br><b>Jugar *</b><br>Valores 29<br>Compartir *<br>Valorar lo espiritual *<br>Buenas enseñanzas *<br>Valores cognoscitivos *<br><b>Investigar *</b> | Vivir en paz 3<br>Auto estimularse 3<br>Comprender 5<br>Responsabilidad *<br>Independencia *<br>Creatividad *<br>Sinceridad *<br>Buenos modales *<br>Dialogar *<br>Personar *<br>Compartir *<br>Rezar ***<br>Deporte **<br><b>Desafío tecnológico *</b><br>Buenas costumbres * | Ejemplo de los padres **<br>Estudiar 9<br>Compartir *<br>Sinceridad *<br>Nada para no complicarse *<br>Ética *<br>El hombre no está solo para aprender *<br>Lo relacionado con sus entornos *<br>Convivir *<br>Valores *<br>Nuevos paradigmas de la vida * | Principios morales 3<br>Respetar 7<br>Todo lo bueno *<br>Tolerancia 4<br>Educación 5<br>Mucha cultura *<br>Valores 4<br>Buen ejemplo 4<br>Auto estimarse 3<br>Disciplina *<br>Democráticos *<br>Vivir en paz 3 |

CUADRO 3  
 Tabulación Tercera Pregunta  
**3. ¿ A QUÉ LE TEMEN LOS NIÑOS?**

| NIÑOS Y NIÑAS  | ABUELOS Y ABUELAS   | JOVENES "FM"   | PROFESORES PREESCOLAR  | MADRES COMUNITARIAS  | PADRES DE FAMILIA. G.   | MAMÁS. G.  |
|--|---|--|--|--|---|--|
| Oscuridad 36<br>Programas de terror 4<br>Ratonés *Soledad 11<br>Violencia 34<br>Agua fría *<br>Rechazado 3<br>Demonio 6<br>Guerrilla *<br>Muertos *<br>Padres 3<br>Animales 18<br>Brujas 3<br>Maltrato 22<br>Extraños 5<br>Secuestro 5<br>Perder el año 3<br>Las mujeres 4<br>Muerte 11<br>Rateros 3<br>Tío, hermano *<br>Guerra 9<br>Personas desconocidas 7<br>Historias que los padres inventan *<br>Corrupción 4<br>Coco * | Violencia 9<br>Maltrato 4<br>Oscuridad 9<br>Soledad 11<br>Castigos físicos 5<br>Desconocidos 7<br>Agresión *<br>Locos 4<br>Secuestro *<br>Animales ****<br>Nada ****<br>Abandono *<br>Castigos ***<br>Padres ****<br>Peligros *<br>Enfermedades * | Soledad 13<br>A los mayores *<br>Violencia 23<br>Maltrato 16<br>Falta de afecto *<br>Oscuridad 9<br>Violencia familiar 5<br>Abandono 9<br>A ser grandes *<br>Muerto *<br>Animales 4<br>Desamor *<br>Intolerancia *<br>Guerrilla *<br>Secuestro 4 | Rechazo, abandono 11<br>Oscuridad 15<br>Fracaso ****<br>Separación de los padres 37<br>Agresividad 8<br>Soledad 5<br>Gritos 7<br>Perder juguetes 3<br>Violencia 38 | Encierro 4<br>Perder el año 4<br>Adultos 10<br>Desarmonía familiar 5<br>Iniciativa *<br>Maltrato 25<br>Hambre 5<br>Castigo 12<br>Abuso sexual *<br>Animales *<br>Monstruos *<br>Personas extrañas 4<br>Nada son los grandes quien infunden miedo *<br>Al rechazo 5<br>Oscuridad 10<br>Violencia 16 | A no poder jugar 5<br>Falta de amor 12<br>cortar su creatividad *<br>Encierro 4<br>Perder el año 4<br>Violencia 6<br>Rechazo 6<br>Oscuridad 6<br>Gritos 4 | Todo 4<br>Falta de afecto 4<br>Inseguridad 4<br>Pobreza 5<br>Violencia 6<br>Adultos *<br>Al medio 3<br>Vicios *<br>Maltrato *<br>Secuestro *<br>Terrorismo *<br>Soledad *<br>Ser desplazados * |

## CUADRO 4

### TABULACIÓN INTERPRETATIVA DE LAS PREGUNTAS

| QUIEN ES UN NIÑO   | QUE DEBEN APRENDER LOS NIÑOS PARA VIVIR MEJOR EN ESTE SIGLO   | A QUE LE TEMEN LOS NIÑOS   |
|--|---|--|
| <p>Empezando a formarse.<br/>                     Futuro de una nación.<br/>                     Que se forma para que cuando crezca sea buena, persona pequeña.<br/>                     Ejemplo para la familia pero cuando crezca.<br/>                     Que todavía no conoce nada de la vida.<br/>                     El que es de sexo masculino y cuando crezca va a tener hijos, se está preparando para tener hijos y casarse con la que le gusta.<br/>                     Mujer que apenas se está preparando para vivir.<br/>                     Persona chiquita que necesita de cuidados.<br/>                     Prolongación de los adultos ser humano en miniatura.<br/>                     Continuación de mi ser.<br/>                     Futuro de un país, persona que no ha comenzado su desarrollo, ser en crecimiento.<br/>                     Ser humano en potencia que está comenzando a vivir.<br/>                     Que no sabe nada de la vida.<br/>                     Ser pequeño.<br/>                     Dispuesto al aprendizaje.<br/>                     En potencia para aprender.<br/>                     Proceso de desarrollo mental, sensorial, afectivo, psicomotor cognitivo.<br/>                     Listo para educar.<br/>                     Ser de aspiraciones e inquietudes.<br/>                     Tal como el barro para moldear.<br/>                     Inconciencia.<br/>                     En desarrollo, personita para educar, es una parte de nosotros los adultos pequeña persona con derechos.<br/>                     Menor de edad, de comportamiento infantil.<br/>                     Sujeto de educación semilla del futuro, del mañana.<br/>                     Persona que se inicia a formar.<br/>                     Porvenir para el mañana.<br/>                     Ser pensante que necesita desarrollarse.<br/>                     Una persona sin experiencia.</p> | <p>Cocinar y a barrer.<br/>                     Científicos.<br/>                     La naturaleza para diferenciar la coca de las otras plantas.<br/>                     Tecnología.<br/>                     Sumar, dividir, multiplicar y restar. Las tablas.<br/>                     Escribir y leer.<br/>                     Hacer la primera comunión.<br/>                     Conocer el país.<br/>                     Las consecuencias de los vicios.<br/>                     Jugar.<br/>                     Investigar.<br/>                     Desafío tecnológico.</p> | <p>Violencia.<br/>                     Rechazados.<br/>                     Guerrilla.<br/>                     Padres.<br/>                     Maltrato.<br/>                     Extraños.<br/>                     Secuestro.<br/>                     Las mujeres.<br/>                     Rateros.<br/>                     Tío, hermano.<br/>                     Guerra.<br/>                     Personas Desconocidas.<br/>                     Historias que los padres inventan.<br/>                     Corrupción.<br/>                     Castigos Físicos.<br/>                     Desconocidos.<br/>                     Agresión.<br/>                     Locos.<br/>                     Abandono.<br/>                     Castigos.<br/>                     Falta de Afecto.<br/>                     Violencia familiar.<br/>                     Gritos<br/>                     Separación de los padres.<br/>                     Abuso sexual.<br/>                     Desarmonia Familiar.<br/>                     Hambre.<br/>                     Agresividad.<br/>                     Adultos.<br/>                     Terrorismo.</p> |

## 6. Ejercicio de Interpretación

El camino hacia la comprensión de los imaginarios sobre cultura infantil en la región, en este artículo, se podrá analizar a partir de tres momentos:

1. La tabulación de las encuestas con las tres preguntas semiabiertas, con un mayor énfasis en los resultados de la primera pregunta.
2. El número de "eventos" relacionados con la cultura infantil. (numeral tres).
3. Datos estadísticos

Los resultados de la primera pregunta, como el lector puede constatarlo, permiten hacer una lectura de 'incompletud' e imperfección de la vida, de la persona o del individuo niño. Una forma que no es forma, una vida que no es vida; en síntesis, una 'absurdistad'. Miremos algunos ejemplos de respuestas en la primera pregunta: **"Ser humano en potencia, persona pequeña, inconciencia, ser humano en miniatura."** etc

Lo anterior permite pensar y aproximarse a una concepción negativa de la cultura infantil en la región, negativa por incompleta; es como la negación de "alguien diferente, original, misterioso, extraño e infinitamente otro, y único" (16). Los niños no son adultos, no son personas; con ellos se puede hacer lo que se quiera, puesto que son "barro para moldear", "son inconscientes", es decir, sus sentidos no estarían funcionando correctamente. Varios padres que contestan: «los niños son "prolongación de mi ser, continuación de mi vida"». Algo así como los niños son mi yo infinito "El hijo al ser continuador de sí, posibilita la identificación narcisista y con él la búsqueda de realización por intermedio suyo de todos los anhelos insatisfechos. El punto más espinoso del sistema narcisista, la inmortalidad del yo, tan duramente negada por la realidad, conquista su afirmación refugiándose en el niño. El amor parental, tan conmovedor y tan infantil, en el fondo, no es más que una resurrección del egoísmo de los

padres. Así, los hijos del mundo moderno son concebidos por los padres en función de sí mismos, como realización desplazada de viejos proyectos narcisistas. Pues no hay en la reproducción, tal como actualmente se vive, referencia a una instancia tercera - Dios, la patria, los antepasados-, que funde a los hijos más allá del goce personal" (18)

Expresiones como **futuro de un país**, niega la realidad de una existencia histórica, precisa, genuina, real de la niñez por que según los datos y los eventos el maltrato infantil y la indiferencia social empobrecen la visión de futuro.

La precedente lectura se asocia con lo que acontece en teatros, buses, reuniones etc. Ejemplo: «Pueden entrar dos personas y un niño». Va a pasar el controlador de pasajes, por favor, alzar los niños. Conviene observar cómo se les atiende en los negocios, en los restaurantes o cuando se sirven los alimentos en la casa. No por nada, los niños callejeros han tomado el aberrante nombre de desechables y los miles de niños que mueren por abortos son más consecuencia de los derechos de las mujeres que de la vida propia de los niños.

Los niños manifiestan, en la realidad, el deseo de ser adultos porque se han dado cuenta de su imperfección, lo mismo que los jóvenes. Los niños saben que la concepción ideal de persona es ser "grande"; el joven es considerado inmaduro, menor de edad. Los sistemas de representación y una gran mayoría de ceremonias de iniciación en las diferentes culturas ha establecido -por medio de códigos propios de su tradición-, cuándo un individuo es persona adulta, hombre, mujer, etc. Los menores de edad no cuentan mucho para las decisiones que se tomen, dada su imperfección, es lo que se nota en nuestra cultura de acuerdo con las respuestas de la pregunta número uno ver cuadro 3. Los comportamientos infantiles son comportamientos peyorativos. "¡Qué tal un grande con esas

niñerías!" se escucha en la cotidianidad. Pienso que ahora es pertinente preguntarnos: ¿Cuál es la edad para que la vida sea vida y tenga sentido?

¿Cuál es la edad para pensar, sentir, imaginar, mirar, observar, llorar, soñar, suspirar, tener problemas y resolverlos, amar, enamorarse, jugar, sufrir, ser responsable...? ¿Qué es la vida, independientemente de si es infantil, juvenil, adulta o anciana? ¿Por qué esa fragmentación de la vida?. Cuándo empieza la vida, cuándo los hombres son hombres, cuándo se es responsable, cuándo uno se debe enamorar; todo está mecánicamente programado, y "Los niños nacen viejos": porque tienen a la espalda cientos de normas, de costumbres, de palabras, etc. que deben aprender y repetir, no descubrir.

Bajo esta concepción de ser y no ser, está plasmada una concepción regional cronológicamente alienada y por eso hay lugar para todas las arbitrariedades inimaginables hacia ellos: maltrato, violencia, guerra, abandono, trabajo, comercialización, adopción lucrativa, desplazamiento, aborto, mendicidad, indiferencia: política, religiosa, cultural, gubernamental, estatal etc.. Así, la actual situación colombiana parece justificada: un mundo fragmentado, despedazado; un mundo que no ve lo completo de la vida sino partes: niñez, juventud, adultos y ancianos. "Efectivamente, la inteligencia que sólo sabe separar, divide lo complejo del mundo en fragmentos desarticulados, fracciona los problemas, unidimensionaliza lo multidimensional. Atrofia las posibilidades de comprensión, y de reflexión, eliminando las posibilidades de un juicio correcto..." (19).

**"Ser o no ser: todo el problema es ése.**

**¿Qué es más noble al espíritu: sufrir golpes y dardos de la airada suerte, o tomar armas contra un mar de angustias y darles fin a todos, combatiéndolas?**

*Morir... dormir; no más; y con un sueño saber que dimos fin a las congojas, y a los mil sobresaltos naturales que componen la herencia de la carne, consumación en ésa que con ruegos se puede desear.*

*Morir, dormir. ¡Dormir!*

*¡Tal vez soñar! He ahí el obstáculo" (20)*

La segunda pregunta, quizás obviando las frases atrás transcritas, sugiere que los niños deben aprender valores para vivir mejor en una sociedad que de todas maneras sabe que está viviendo mal, pero que no puede evitarlo.

La tercera pregunta agudiza el dolor infantil por el miedo que el niño tiene del adulto, parece que tiempo atrás los miedos de los niños fueron muy abstractos (brujas, duendes, coco, fantasmas, etc); hoy el miedo de los niños es más concreto y real: es el miedo a los humanos.

Tanto los datos estadísticos, (dolor infantil) como los eventos que se programan para los niños, y el resultado de las encuestas reflejan una concepción aún pobre del mundo infantil de la región desde la ciudad.



## 6. CONCLUSIONES:

1. La situación crítica de los niños en Colombia, concretamente en nuestra región, tiene causas de conceptualización antropológica y filosófica que es necesario reflexionar y replantear.
  - La fragmentación del mundo de la vida (niñez, juventud, adultos, ancianos), como ha sucedido también en el campo epistemológico de las disciplinas, hizo perder el concepto de totalidad.
3. Se puede establecer una relación entre los resultados de la primera pregunta, los datos estadísticos y el número de eventos programados para los niños.
4. Más que conclusiones se propone aquí un sinnúmero de posibilidades para el estudio de la cultura infantil y una gran posibilidad de abordar la cultura boyacense a partir de los niños.

## NOTAS

1. La comprensión es la teoría "del otro" como desconocido, misterioso, lejano, extraño, entendible solo con amor o por respeto porque es otro puede consultarse el libro de Emmanuel Levinas "Totalidad e infinito 1995, ed. Siguerme, Salamanca.
2. Autores como MORIN, E. GARCÍA, G. describen con más detalles esta realidad en el libro "míe demoni", y en el artículo "un país al alcance de los niños" en Misión ciencia y desarrollo. Colombia Al filo de la oportunidad Idep 1997.
3. El principio que se desprende de la teoría de la evolución sobre la "supervivencia de los más fuertes", se observa también en la teoría de la cultura: las culturas más poderosas acaban con las débiles; de hecho muchas desaparecieron.
4. Una observación detallada sobre lugares. (Hogares de Bienestar Familiar), son cuestionables: hacinamiento, maltrato, soledad infantil, etc. En trabajos de campo precedentes, se observaron hogares rurales con adornos y juegos netamente de cultura urbana, dado que personajes como Mike Maus resultaban totalmente desconocidos para los niños, lo mismo que las clases de juegos...
5. Clifford Geertz, uno de los más hondos y creativos antropólogos de la contemporaneidad en su libro "La Interpretación de las Culturas" pág. 57 comenta: "si deseamos descubrir lo que es el hombre, sólo podremos encontrarlo en los que son los hombres, y los hombres son ante todo variados... Y llegamos a ser individuos, por esquemas culturales, por sistemas de significación, históricamente creados".
6. Dolor infantil incluye una serie de acontecimientos que enfrentan los pequeños: orfandad, hambre, soledad, miedo, enfermedad, abandono, trabajo, violencia, secuestro, no acceso a la educación, intervencionismo y confusión.
7. PINZON C. et al. "Cultura y Salud en la construcción de las Américas". "Aporte para la comprensión de los imaginarios vitales en los sectores marginales de Bogotá" pág. 297-303, ed. Coicultura.
8. PINZON C. Ibid., p. 302 Cultura popular imaginarios.
9. PINZON C. Ibid pág. 302
10. Pinzón C. y Garay G. "violencia cuerpo y persona, capitalismo, multisubjetividad y cultura popular" ECSA pág. 61.

11. Las reflexiones sobre "conceptos culturales de niño" que aparecen a continuación, son el resultado de una serie de documentales "el bebé y su mundo", que una vez gravados y ordenados, por mí, fueron luego adaptados como texto.
12. Las mujeres, en el arduo trabajo de trillar el trigo, ejecutan movimientos muy bruscos de arriba hacia abajo, moviendo rítmicamente al bebé.
13. traducido por el autor de este artículo de: "Mundo Bambino en: Vederdi di Republica Rivista. 14/2/00 Pág. 15-21.



*Niños: Vereda Cerro, San Pedro de Iguaque*

14. Niñez y jóvenes en la Colombia de hoy \* memorias de encuentro: Niñez y juventud. Una mirada desde la universidad. Pág. Ed. Ernesto Durán.
15. Tomado del: " El Tiempo", Cotidiano nacional Colombia 20..08.2000
16. Tomado del "El tiempo" Cotidiano nacional Colombia 20. 08.2000
17. LEVINAS E. 1995 L' Alterità come Etica. Una lettura di Emmanuel Lévinas.EDB Bologna Pág. 49.
18. TENORIO. M. "Instituir la deuda simbólica"Artículo analizado en el curso: Reflexiones psicoanalíticas de la cultura. Universidad Nacional de Colombia al cual participé durante los meses de septiembre, octubre noviembre del 2000.
- 19 MORIN E La testa ben fatta Riforma del insegnamento e riforma del pensiero..ED. Raffaello Cortina Editore (traducción del autor de este artículo).
20. SHAKESPEARE W. Hamlet.

## **B. Bibliografía.**

1. MORIN, E (1999) I miei demoni. Ed. Biblioteca. Meltemi. Roma.
2. MORIN E. 2000 La testa ben fatta. Riforma dell' insegnamento e riforma del pensiero. Ed . Raffaello Cortina. Editore .Milano.
3. GEERTZ C. 1997 La interpretación de las culturas. Gedisa editorial. Barcelona.
4. PINZÓN. C. 1993 Cultura y salud en la construcción de las Américas. Instituto Colombiano de Antropología col cultura Bogotá.
5. PINZÓN C y "GARAY G". 1997 Violencia, cuerpo y persona, capitalismo y multisubjetivismo y cultura popular. ECSA. Bogotá.
6. RUEDA J. (compilador) 1993. Los imaginarios y la cultura popular. Cerec. Bogotá.
7. DURAN. E. 1993. (compilador). Niñez y jóvenes en la Colombia de hoy. Memorias del encuentro "Niñez y juventud una mirada desde la Universidad" . PRIAC- UN Bogotá.
8. BORSATO B.1995. L' alterità Come Etica. Una lettura di Emmanuel Lévinas. EDB Bologna.

